

5. Ferdinand Hummel:

„Halleluja!“, Lied für eine Singstimme mit Orgel. Wert 73.

(Sr. Maj. dem Kaiser gewidmet.)

Dir, Herr, sei dieser Tag geweiht!
Wir danken dir in Ewigkeit!
Und rufen dir in Demut zu:
Halleluja!

Was Menscheng Geist auch hat erfunden,
Das Ende liegt in deiner Macht,
Durch deine Gnade sei's vollbracht!
Halleluja!

Nach F. Haupt.

6. Otto Richter:

„Der Herr ist unser Hort!“, Kriegslied für Chor (komp. d. 8. Sept. 1914).

Droht ringsum auch der Feinde Schar,
Wir wollen nicht verzagen;
Der unsern Vätern gnädig war,
Der Herr, der hilft uns schlagen!
Der alte Gott ist unser Hort,
Wie einst, so jetzt und immerfort!

Mit reinem Schwert und reiner Hand
Zieh'n wir dem Feind entgegen,
Den frommen Blick emporgewandt,
Fleh'n wir um Himmels Segen!
Du treuer Gott bist unser Hort,
Wie einst, so jetzt und immerfort!

Herr Zebaoth, hör' unser Fleh'n
Und woll' uns Hilfe spenden,
Wenn du uns willst zur Seite steh'n,
Muß alles gut sich wenden!
Du starker Gott bist unser Hort,
Wie einst, so jetzt und immerfort!

So zieh'n wir aus mit hohem Mut
Zum Kampf für Recht und Ehre —
O nimm uns, Herr, in deine Hut,
Sei du uns Schirm und Wehre!
Du heil'ger Gott, sei unser Hort,
Wie einst, so jetzt und immerfort!

Anton König.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Frä. Helga Petri (Sopran).

Orgel: Herr Kirchenmusikdir. Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.