

5. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 418, V. 10 (Mel. 1551.).

Mel.: Freu' dich sehr o meine Seele.
Amen, es geschehe, Amen!
Gott versiegle dies in mir,
Auf daß ich in Jesu Namen
Meinen Kampf zu Ende führ'.
Er verleihe Kraft und Stärk'
Und regiere selbst mein Werk,
Daß ich wache, bete, ringe,
Und also zum Himmel dringe.

Σ. A. Gotter, † 1735.

Vorlesung, Gebet und Segen.

6. **G. Fr. Händel:**

„O hätt' ich Jubals Harf'!“ Arie a. d. Oratorium „Josua“.

O hätt' ich Jubals Harf' und Mirjams süßen Ton,
Gleich ihm rührt' ich die Saiten dann,
Gleich ihrem Sang ertönte laut mein Freudenlied!
Doch schwach nur kündet mein Gesang
Den Dank, den Gott und dir ich weih'.

7. **Heinrich Bellermann** (1832—1903):

Psaln 100 für Doppel-Chor. Wert 27.

Jauchzet dem Herrn, alle Welt! Dienet dem Herrn mit Freuden,
kommt vor sein Angesicht mit Frohlocken. Erkennet, daß der Herr
König ist. Er hat uns gemacht und nicht wir selbst zu seinem Volk
und zu Schafen seiner Weide. Gehet zu seinen Toren ein mit
Danken und zu seinen Vorhöfen mit Loben. Danket ihm, lobet
seinen Namen. Denn der Herr ist freundlich und seine Gnade
währet ewig und seine Wahrheit für und für. — Ehre sei dem
Vater und dem Sohne und dem heiligen Geiste, wie es war von
Anfang, jetzt und immerdar, und von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Fräulein Susanne Mittasch (Sopran).

Orgel: Herr Robert Buße, Org. em. (i. V.)

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.