

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 8. Mai 1915, nachm. 2 Uhr.

1. Franz Liszt (1811—1886):

Fantasie und Fuge für Orgel über B-A-C-H.

2. Felix Woyrsch (geb. 1860):

„Vater unser“ für sechs- und achtstimmigen Chor und
Orgel aus dem Passions-Oratorium, Werk 45.

Vater unser, der du bist im Himmel, geheiligt werde dein
Name, zu uns komme dein Reich, dein Wille geschehe wie im Himmel,
also auch auf Erden. Unser täglich Brot gib uns heute, und ver-
gib uns unsere Schuld, wie wir vergeben unsern Schuldigern, und
führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Uebel.
Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herrlichkeit, in
Ewigkeit. Amen.

3. Robert Schwalm (geb. 1845):

Gebet, Lied für eine Singstimme mit Orgel.

O Herr aller Welten,
Ich flehe zu dir,
Mit deiner Gnade
Bleibe bei mir.

Du kennst meine Freuden,
Du weißt um mein Leid,
O lehre mich Duldung,
Demut allzeit.

Und wenn ich verzage,
An Kraft mir's gebricht,
Stärk' meine Seele,
Himmlisches Licht!

Asta von Wegern (Dresden).

4. Gemeinde: Gesangbuch Nr. 426, V. 3. (Mel. 1694.)

Mel.: Straf mich nicht in —

Kann ein einiges Gebet
Einer gläub'gen Seele,
Wenn's zum Herzen Gottes geht,
Seines Zwecks nicht fehlen:
Was wird's tun,
Wenn sie nun
Alle vor ihn treten
Und zusammen beten!

Chr. K. S. von Pfeil, † 1776.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. **Max Gulbins** (geb. 1862):

„Herr, Herr, unsere Zuversicht!“, Lied für eine Singstimme mit Orgel aus dem „Vater unser“, Werk 29.

Herr, Herr, uns're Zuversicht!
Starker Held, verlaß uns nicht!
Hebe die Blicke, die freien Gedanken,
Ueber der Endlichkeit enge Schranken
Hoch empor über Grab und Tod!
Wir hoffen, wir warten auf Morgenrot,
Wir sehnen uns alle nach deinem Licht,
Nach deinem hochheiligen Angesicht!
Führ' uns nicht in Versuchung,
Sondern erlös' uns von dem Uebel!
Denn du bist, Herr, und du bist, Gott,
Unser Vater!
Und dein ist das Reich und die Kraft
Und die Herrlichkeit in Ewigkeit! Amen!

August Mahlmann.

6. **Franz Liszt:**

„Gloria“ aus der „Missa choralis“ für Chor mit Orgel.

Gloria in excelsis Deo, et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te, gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam. Domine Deus, rex coelestis, Deus pater omnipotens, Domine fili unigenite, Jesu Christe, agnus dei, filius patris, qui tollis peccata mundi, miserere nobis, qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram! Qui sedes ad dexteram patris, miserere nobis! Quoniam tu solus sanctus, tu solus dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe. Cum sancto spiritu in gloria Dei patris. Amen!

Ehre sei Gott in der Höhe und auf Erden Friede den Menschen, welche guten Willens sind. Wir loben dich, wir preisen dich, wir beten dich an, wir verherrlichen dich, wir sagen dir Dank wegen deiner großen Herrlichkeit. Herr Gott, himmlischer König, allmächtiger Vater, Herr, des Vaters eingeborener Sohn, Jesus Christus, Lamm Gottes, Sohn des Vaters, der du trägst die Sünde der Welt, erbarme dich unser, der du trägst die Sünde der Welt, nimm an unser Gebet! Der du sitzest zur Rechten des Vaters, erbarme dich unser! Denn du allein bist heilig, du allein bist der Herr, du allein bist der Höchste, Jesus Christus, mit dem heiligen Geiste in der Herrlichkeit Gottes des Vaters. Amen!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Frä. Marie Alberti (Mezzosopran).

Orgel: Herr Kirchenmusikdir. Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.