

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 535, V. 7 (Mel. v. A. F. Unader, † 1854).

Mel.: Walle stets, o Christ.

Zielen tausend mir zur Seiten  
Und zehntausend um mich her,  
Liefest du mich doch begleiten  
Durch der Engel starkes Heer,  
Daß den Nöten, die mich drangen,  
Ich durch deinen Schutz entgangen.  
Tausend-, tausendmal sei dir,  
Großer König, Dank dafür!

E. A. Gotter, † 1735.

**Vorlesung, Gebet und Segen.**

5. **Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809—1847):

„Laßt uns singen von der Gnade des Herrn“, Arioso  
für Mezzosopran aus dem Oratorium „Paulus“.

Laßt uns singen von der Gnade des Herrn und seine Wahrheit  
verkündigen ewiglich!

6. **Joh. Kaspar Aiblinger** (1779—1867):

„Jubilate Deo!“, Motette für fünfstimmigen Chor.

Jubilate Deo, omnis terra!  
Servite Domino in laetitia, in-  
trate in conspectu ejus in exul-  
tatione. Quia Dominus ipse est  
Deus!

Tauchet dem Herrn, alle Welt!  
Dienet dem Herrn mit Freuden,  
kommt vor sein Angesicht mit  
Frohlocken. Denn der Herr selbst  
ist Gott!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Fräulein Olga Mori (Mezzosopran).

Orgel: Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen 1/210 Uhr: „Jubilate“ von J. K. Aiblinger.