

4. Franz Liszt:

„Benedictus“ für Violine und Orgel aus der „Ungarischen Krönungsmesse“.

5. Walter Steinkauler (München):

„Christus, hoher Sieger!“, Chor (Uraufführung).

Christus, hoher Sieger über Nacht und Tod,  
Hilf uns, treuer Krieger, in der letzten Not.  
Der du in der Höhe unser aller Hort,  
Ueber Leid und Wehe hebe, Christ, uns fort!

Der du einst verlassen, hoch am Kreuze hingst,  
Lasse dich umfassen, wie du uns umsingst.  
Der du nahmst die Sünde sterbend aus der Welt,  
Kette, überwinde, siege, starker Held!

Martin Greif (aus dem Drama „Nero“).

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solo: Herr Adrian Rappoldi (Violine).

Orgel: Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen 1/2 10: „Ich hebe meine Augen auf“ von Constanz Bernecker.