

28

Freiwillige, in die Becken eingelegte Gaben
werden unmittelbar zur Linderung der Kriegsnot verwendet.



Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 11. Mai 1918, nachm. 2 Uhr.

Frühlingsfeier.

1. Joh. Seb. Bach (1685—1750):

Präludium und Fuge für Orgel in G-dur.
(Peters, Bd. IV.)

2. Max Bruch (geb. 1838):

Waldpsalm für 6stimmigen Chor.
Werk 38, komp. 1878.

Auf, zu psallieren in frohem Choral!
Pfortner, erschließe des Hauses Portal!
Frühling ist kommen voll sprossender Lust,
Schmücket, ihr Brüder, mit Veilchen die Brust!
Wandelt lobsingend zum Buchwald hinaus,
Denn auch der Wald ist ja Gottes Haus!