

Jesu Christ, der du bist
Uns'rer Hoffnung Licht,
Stell' uns vor und laß uns schauen
Jene immergrünen Auen,
Die dein Wort verspricht!

Ewigkeit, in die Zeit
Leuchte schnell hinein,
Daß uns werde klein das Kleine,
Und das Große groß erscheine,
Sel'ge Ewigkeit!

4. **Gemeinde.** Gesangbuch Nr. 681, V. 7 (Mel. v. G. Schicht).

Mel.: Nach einer Prüfung —

Da werd ich das im Licht erkennen, was ich auf Erden dunkel sah;
Das wunderbar und heilig nennen, was unerforschlich hier geschah;
Da denkt mein Geist mit Preis und Dank die Schickung im Zusammenhang.
Ch. F. Sellert, † 1769.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. **Max Reger** (1873—1914):

Zwei Sologesänge mit Orgel:

a) „Dein Wille, Herr, geschehe!“

Werk 137, Nr. 2.

Dein Wille, Herr, geschehe!
Verdunkelt schweigt das Land,
Im Zug der Wetter sehe
Ich schauernd deine Hand.

O mit uns Sündern gehe
Erbarmend ins Gericht!
Ich beug' im tiefsten Wehe
Zum Staub mein Angesicht.

J. v. Eichendorff.

b) „Meine Seele ist still zu Gott“ (Psalm 62).

Werk 105, Nr. 2.

Meine Seele ist still zu Gott, der mir hilft. Denn er ist mein
Hort, meine Hilfe, mein Schutz, daß mich kein Fall stürzen wird,
wie groß er ist. Hoffet auf ihn allezeit, schüttet euer Herz vor ihm
aus; Gott ist unsre Zuversicht!

6. **Heinrich von Herzogenberg** (1843—1900):

„Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn“, Choral-Motette
für Chor (Choral im Tenor).

Werk 102.

Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn,
All', die ihr seid beschweret nun,
Mit Mühen fast beladen;
Ihr jungen, alten, Frau und Mann,
Ich will euch geben, was ich han,
Und heilen euren Schaden.

Hans Wisstädt, 1528.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solistin: Fräulein Olga Mori (Mezzosopran).

Orgel: Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen 1/210 Uhr: „Wenn alle untreu werden“ von Hermann Götz.

Dienstag, den 4. März, abends 7 Uhr: Zum Besten des Jugenddank, Konzert des
Kreuzchores im Vereinshause. Karten v. 24. Februar ab im Sekretariat der Kreuzschule.