

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 185, Vers 1. (Mel. 1524.)*)

Eigene Melodie.

Aus tiefer Not schrei ich zu dir,
Herr Gott, erhör mein Rufen!
Dein gnädig Ohren lehr zu mir
Und meiner Bitt sie öffne.

Denn so du willst das sehen an,
Was Sünd und Unrecht ist gethan,
Wer kann, Herr, vor dir bleiben?
Luther.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. **Otto Richter:**

„Im Trauerflor“, Lied für eine Singstimme mit Orgel.

Wenn Einer starb, den du geliebt hienieden,
So trag' hinaus zur Einsamkeit dein Wehe,
Daß ernst und still es sich mit dir ergehe
Im Wald, am Meer, auf Steigen, längst gemieden,
Da fühlst du bald, daß Jener, der geschieden,
Lebendig dir im Herzen auferstehe;
In Luft und Schatten fühlst du sein Nähe
Und aus den Tränen blüht ein tiefer Frieden.

Jul. Sturm.

6. **Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809—1847):

„Mitten wir im Leben sind“, Choral-Motette für achtstimmigen Chor.

Mitten wir im Leben sind
Mit dem Tod umfassen,
Wen such'n wir, der Hülfe tu,
Daß wir Gnad' erlangen?
Das bist du, Herr, alleine!
Uns reuet uns're Missetat,
Die dich, Herr, erzürnet hat.
Heiliger Herre Gott! Heiliger, starker Gott!
Heiliger, barmherziger Heiland! Du ewiger Gott!
Laß uns nicht versinken in des bittern Todes Not!
Kyrie eleison!

Mitten in dem Tod ansicht
Uns der Höllen Rachen,
Wer will uns aus solcher Not
Frei und ledig machen?
Das tust du, Herr, alleine!
Es jammert dein' Barmherzigkeit
Unser Sünd' und großes Leid.
Heiliger Herre Gott! Heiliger, starker Gott!
Heiliger, barmherziger Heiland! Du ewiger Gott!
Laß uns nicht verzagen vor der tiefen Höllen Glut.
Kyrie eleison!

Mitten in der Höllen Angst
Unser Sünd' uns treiben.
Wo soll'n wir denn fliehen hin,
Da wir mögen bleiben?
Zu dir, Herr Christ, alleine!
Vergossen ist dein teures Blut,
Das g'nug für die Sünde tut.
Heiliger Herre Gott! Heiliger, starker Gott!
Heiliger, barmherziger Heiland! Du ewiger Gott!
Laß uns nicht entfallen von des rechten Glaubens Trost.
Kyrie eleison!

Luther.

*) Dieses Lied wurde bei Kriegsbeginn im Berliner Dom auf Wunsch des Kaisers gesungen.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solistin: Frä. Anna Frind (Sopran).

Orgel: Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen 1/2 10 Uhr: „Mitten wir im Leben sind“, von Felix Mendelssohn.