

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 22. Novbr. 1919, nachm. 2 Uhr.

Bußtag — Totenfest.

1. Joh. Seb. Bach (1685—1750):

„Wenn wir in höchsten Nöten sein“, Choralvorspiel für Orgel.
Peters, Bd. VII.

2. Gemeinde: Gesangbuch Nr. 520, Vers 1 und 2. (Mel.: Franz.
Psalter 1547.)

Eigene Melodie.

Wenn wir in höchsten Nöten sein
Und wissen nicht, wo aus noch ein,
Und finden weder Hilf noch Rat,
Ob wir gleich sorgen früh und spat:

So ist dies unser Trost allein,
Daß wir zusammen insgemein
Dich rufen an, o treuer Gott,
Um Rettung aus der Angst und Not.

Paul Eber, † 1569.

Vorlesung, Gebet und Segen.

3. Arnold Mendelssohn (geb. 1855):

„Auf meinen lieben Gott“, Choral-Kantate für Chor,
Solostimmen, kleines Orchester und Orgel.

1. Chor: Auf meinen lieben Gott
Trau ich in aller Not.
Der kann mich allzeit retten
Aus Trübsal, Angst und Nöten;
Mein Unglück kann er wenden,
Steht All's in seinen Händen.

2. Tenor-Solo: Ob mich mein Sünd ansicht,
(Choral in den) Will ich verzagen nicht.
(Holzbläsern) Auf Christum will ich bauen,
Und ihm allein vertrauen.
Mein Unglück kann er wenden,
Ruht All's in seinen Händen.

Bitte wenden!

3. **Baß-Solo:** Wenn mich der Tod rafft hin
(Trauermarsch.) Ist Sterben mein Gewinn,
(Choral i. Orgelbaß) Und Christus ist mein Leben,
Dem hab' ich mich ergeben.
Ich sterb' heut oder morgen,
Mein Seel' wird er versorgen.

4. **Chor=Duett:** O mein Herr Jesu-Christ,
Der du so g'duldig bist
Für mich am Kreuz gestorben:
Hast mir das Heil erworben,
Uns allen auch zugleich
Das ew'ge Himmelreiche.

5. **Erhöre gnädig mich,**
Mein Trost, das bitt' ich dich.
Hilf mir am letzten Ende!
Nimm mich in deine Hände,
Daß selig ich abscheide
Zu deiner Himmelsfreude.

6. **Schlußchor** Amen zu jeder Stund
(Choral) Sprech ich von Herzensgrund;
(im Tenor) Du wollest selbst uns leiten,
Herr Christ, zu allen Zeiten,
Auf daß wir deinen Namen
Ohn' Ende preisen. Amen!

Sigismund Weingärtner, um 1600.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solisten: Herr Robert Bröll (Tenor),
Herr Erik Crienik (Baß).

Orgel: Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Orchester: Mitglieder des Allgemeinen Musikervereins.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen $\frac{1}{2}10$ Uhr: „In memoriam. Die Toten“ v. Fr. W. Trautner.
„ 6 „ „Mitten wir im Leben sind“ (5 st.) v. Phil. Wolfrum,
„ „ „ „Unter deinem Schirmen“ (5 st.) v. Seb. Bach,
„ „ „ „Sib dich zufrieden“ v. Seb. Bach
und Wechselgesänge.

Heute in acht Tagen: „Mitten wir im Leben sind“, 8 stimmige Motette v. Rud. Zwintscher (zum 1. Mal).