

3. **Carl Loewe** (1796—1869):

Ariso aus dem Oratorium „Das Sühnopfer des neuen Bundes“.

Sein Auge, das mich angeblickt voll Gnaden, sein mitleidvolles
Auge bricht! Von Blut entstellt, von Schmerzen überladen, ist des
Erbarmers Angesicht! Verschmachten muß, der Heil gebracht und
Leben, und niemand eilt, Erquickung ihm zu geben.

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 103, V. 4. (Mel. v. Joh. Krüger, 1640.)

Mel.: Herzliebster Jesu —

Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe!
Der gute Hirte leidet für die Schafe,
Die Schuld bezahlt der Herr, der Gerechte,
Für seine Knechte!

Joh. Heermann, † 1647.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. **Michael Haydn:**

Geistlicher Gesang aus der „Oelberg-Andacht“.

Komp. 1. Februar 1796. (Bearbeitet von Otto Schmid.)

Hast du deinen Weg verirret,
Hörtest nicht des Hirten Stimm',
Bist du von der Welt verführet,
Abgewichen oft von ihm,
Wirf dich dann in seine Arme,
Gib ihm hin dein ganzes Herz;
Fleh', daß dein er sich erbarme,
Tröste dich in deinem Schmerz.

Sion, eile ihm entgegen,
Dein Verlangen wird erfüllt;
Er kommt wie ein Abendregen,
Der aus milden Wolken quillt.
Sieh', er kommt voll Erbarmen,
Sieh', er kommt in Niedrigkeit,
Nimmt der Sünden Last uns Armen,
Rettet uns're Seligkeit!