

3. Arie aus der Orchester-Suite in D-dur.

Für Violoncello und Orgel eingerichtet.

4. Gemeinsamer Gesang: Gesangbuch Nr. 289, V. 1.

(Mel. v. M. Teschner, 1613.)

Mel.: Valet will ich dir geben —

Du meine Seele, singe,  
Wohlauf und singe schön  
Dem, welchem alle Dinge  
Zu Dienst und Willen stehn!  
Ich will den Herren droben  
Hier preisen auf der Erd',  
Ich will ihn herzlich loben,  
So lang ich leben werd'.

Paul Gerhardt, † 1676.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. Singet dem Herrn ein neues Lied!

Motette für zwei vierstimmige Chöre.

(Motette Nr. 1 in der Ausgabe der Bachgesellschaft.)

I. Singet dem Herrn ein neues Lied; die Gemeinde der Heiligen sollen ihn loben. Israel freue sich des, der ihn gemacht hat. Die Kinder Zion sein fröhlich über ihrem Könige, sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und Harfen sollen sie ihm spielen.

(Psalm 149, 1—3.)

II. (Quartett  
und Chor) Wie sich ein Vat'r erbarmet  
Üb'r seine junge Kinderlein,  
So tut der Herr uns allen,  
So wir ihn kindlich fürchten rein.