

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 28. Mai 1921, nachm. 6 Uhr.

1. Joh. Seb. Bach (1685—1750):

Chaconne aus der Partita II.

Für Orgel eingerichtet von H. Messerer.

2. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809—1847):

Zwei achtstimmige Chöre.

a) „Erhaben, o Herr!“

Werk 79, Nr. 3.

Erhaben, o Herr, über alles Lob, über alle Herrlichkeit, herrschest
du von Ewigkeit zu Ewigkeit. Halleluja!

b) „Ehre sei dem Vater!“

Ehre sei dem Vater und dem Sohne und dem heiligen Geiste,
wie es war zu Anfang, jetzt und immerdar und von Ewigkeit zu
Ewigkeit. Amen!

3. Richard Strauß (geb. 1864):

Lento aus dem Violinkonzert.

Werk 8.

4. Gemeinsamer Gesang (Mel.: Melchior Teschner, 1613):

Mel.: Valet will ich dir geben —
Du meine Seele, singe,
Wohlauf und singe schön
Dem, welchem alle Dinge
Zu Dienst und Willen stehn!
Ich will den Herren droben
Hier preisen auf der Erd',
Ich will ihn herzlich loben,
So lang' ich leben werd'!

Paul Gerhardt, † 1676.

Vorlesung, Gebet und Segen.

Bitte wenden!