

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 3. Dezember 1921, nachm. 6 Uhr.

1. Franz Liszt (1811—1886):

„Angelus“, für Orgel eingerichtet
von Friß Volbach.

2. Heinrich von Herzogenberg (1843—1900):

„Kommst du, kommst du, Licht der Heiden?“, Motette für
sechsstimmigen Chor.

Werk 57, Heft II.

Kommst du, kommst du, Licht der Heiden?
Ja, du kommst und säumest nicht,
Weil du weißt, was uns gebricht.
O du starker Trost im Leiden,
Jesu, meines Herzens Tür
Steht dir offen, komm zu mir!

E. Chr. Homburg, Jena 1659.

3. Georg Friedr. Händel (1685—1759):

„Erwach' zu Liedern der Wonne!“, Sopran Arie aus dem
„Messias“.

Erwach' zu Liedern der Wonne, frohlocke, du Tochter Zion und
jauchze, du Tochter Jerusalem! Blick auf, dein König kommt zu dir!
Er ist ein Gerechter und ein Helfer, und bringet Heil allen Völkern!

4. Heinrich von Herzogenberg:

„Mache dich auf, werde Licht!“, Motette für fünfstimmigen
Chor.

Werk 81, Nr. 4.

Mache dich auf, werde Licht, denn dein Licht kommt, und die
Herrlichkeit des Herrn gehet auf über dir, Halleluja!

5. Gemeinsamer Gesang. (Mel. Eisleben 1598).

Mel.: Aus meines Herzens Grunde —

Ihr Armen und Elenden
In dieser bösen Zeit,
Die ihr an allen Enden
Müßt haben Angst und Leid,
Seid dennoch wohlgemut!
Laßt eure Lieder klingen,
Dem König Lob zu singen,
Der euer höchstes Gut.

Mich. Schirmer, Berlin 1640.

Vorlesung, Gebet und Segen.

6. Heinrich von Herzogenberg:

„Amen!“ für Chor.

Werk 81, Nr. 3.

Bitte wenden!

7. Ernst Friedrich Richter (1808—1879)
(Chomastantor):

„Vom Himmel hoch, da komm ich her“, Motette für fünf-
und achtstimmigen Chor.

Wert 22.

Vom Himmel hoch da komm ich her,
Ich bring euch gute neue Mär,
Der guten Mär bring ich so viel,
Davon ich sing'n und sagen will.

Euch ist ein Kindlein heut gebor'n,
Von einer Jungfrau auserkor'n,
Ein Kindelein, so zart und fein,
Das soll eu'r Freud' und Wonne sein.

Es ist der Herr Christ, unser Gott,
Der will euch führ'n aus aller Not,
Er will eu'r Heiland selber sein,
Von allen Sünden machen rein.

Er bringt euch alle Seligkeit,
Die Gott, der Vater hat bereit,
Daß ihr mit uns im Himmelreich
Sollt leben nun und ewiglich.

Lob, Ehr sei Gott, im höchsten Thron,
Der uns schenkt seinen ein'gen Sohn,
Des freuet sich der Engel Schar,
Und singen uns solch neues Jahr!

M. Luther, Wittenberg 1535.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solistin: Frä. Gesche Storch aus Königsberg (Sopran).

Orgel: Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen 1/2 10 Uhr im Gottesdienst: „Mache dich auf, werde Licht!“ von Heinrich
v. Herzogenberg.

Sonnabend, den 17. Dezember, abends 7 Uhr:

Weihnachtsoratorium von Bach.

Chor: Bachverein und Kreuzchor. Solisten: Doris Walde (Sopran), Helene Jung
(Alt), Robert Bröll (Tenor), Georg Zottmayr (Baß), Konzertmeister G. Warwas
(Violine). Cembalo: Dr. A. Schtz. Orgel: Bernh. Pfannstiehl. Orchester des
Deutschen Musikerverbandes (Ortsgruppe Dresden). Dirigent: Otto Richter.

Karten von Montag, den 12. Dezember, 10—3 Uhr ab in der Kreuzkirchenkasse.

(Kirche geheizt.)