

# Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 4. Februar 1922, nachm. 6 Uhr.

1. **Max Reger** (1873—1918):

Introduktion und Passacaglia F-moll, für Orgel.

Aus Werk 63.

2. Zwei Chorgesänge:

a) **Walter Steinkauler** († Jan. 1922 in München):

„Christenlied.“

Christus, hoher Sieger  
Ueber Nacht und Tod,  
Hilf uns, treuer Krieger,  
In der letzten Not.  
Der du in der Höhe  
Unser aller Hort,  
Ueber Leid und Wehe  
Hebe, Christ, uns fort.

Der du einst verlassen,  
Hoch am Kreuze hingst,  
Lasse dich umfassen,  
Wie du uns umfingst.  
Der du nahmst die Sünde  
Sterbend aus der Welt,  
Kette, überwinde,  
Siege, starker Held!

Martin Greif (Aus dem Drama „Aero“).

b) **Hugo Wolf** (1860—1903):

Erhebung.

So laß herein nun brechen  
Die Brandung, wie sie will,  
Du darfst ein Wort nur sprechen,  
So wird der Abgrund still.

Und bricht die letzte Brücke  
Zu dir, der treulich steht,  
Hebt über Not und Glücke  
Mich einsam das Gebet:

Ed. Mörike.

3. **Heinrich von Herzogenberg** (1843—1900):

„Gebet“ für eine Singstimme mit Violine und Orgel.

Werk 89, Nr. 1.

Herr, schicke, was du willst,  
Ein Liebes oder Leides,  
Ich bin vergnügt, daß Beides  
Aus deinen Händen quillt.

Wollest mit Freuden  
Und wollest mit Leiden  
Mich nicht überschütten,  
Doch in der Mitten  
Siegt holdes Bescheiden.

Ed. Mörike.

4. **Gemeinsamer Gesang.**

Mel.: Walle stets —

Wir sind dein, Herr, laß uns immer  
Unter deinen Flügeln ruhn,  
Laß dein Licht und Gnadenschimmer  
Strahlen über unser Tun;

Schaff in uns, was dir beliebt,  
Tilge, was dein Werk betrübet;  
Mach, was alt ist von Natur,  
Zur erneuten Kreatur!

V. E. Lösscher, † 1749.

Vorlesung, Gebet und Segen.

Bitte wenden!

5. **Karl Bleyle** (geb. 1880):

**Larghetto** für Violine.

Aus Werk 10.

6. **César Franck** (1827—1890):

**Psaln 150** für Chor und Orgel.

Halleluja! Lobt Gott in seiner Veste, in seiner Veste Macht!  
Lobet ihn, seine Kraft und seine Wundertaten; lobet ihn, seinen  
Ruhm und seine Majestät! Lobet ihn mit dem Schall der Trompeten,  
der Posaunen, der Harfen, des Psalters vereint! Lobet ihn an euren  
Festen, beim Klang des Tamburin, zur Orgel und zur Laute singet,  
singet ihm!

Laßt für ihn ertönen Zitherklang, Zitherklang laßt ertönen im  
reinen Akkord, daß die lebende Welt, alle atmenden Wesen rufen:  
Dem Herrn sei Lob, dem Herrn der Himmel!

Lobt Gott in seiner Veste, in seiner Veste Macht. Lobet ihn,  
seine Kraft und seine Wundertaten, lobet ihn, seinen Ruhm und  
seine Majestät! Lobet ihn mit dem Schall der Trompeten, der  
Posaunen, der Harfen, des Psalters vereint! Lobet ihn an euren  
Festen, singt ihm, singt ihm allezeit Halleluja!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solisten: Fräulein Susanne Mittasch (Sopran).

Herr Herbert Konnefeld (Violine).

Orgel: Herr Gerhard Paulik (Nr. 1, 2 u. 5).

Herr Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl (Nr. 6).

Leitung: Herr Prof. Otto Richter.

Morgen 1/210 Uhr im Gottesdienst: „Christus, hoher Sieger“ von Walter  
Steinkauler.