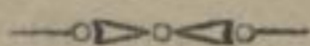


Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 17. Juni 1922, nachm. 6 Uhr.



1. **Georg Friedr. Händel** (1685—1759):

Konzert für Orgel Nr. 4 in F-dur.

2. Zwei Chorgesänge:

a) **John Morén** (Stockholm):

„Veni, sancte spiritus!“

Veni, sancte spiritus, reple
tuorum corda fidelium, et tui
amoris in eis ignem accende:
Qui per diversitatem linguarum
cunctorum. Gentes in unitate
fidei congregasti! Alleluja!

(Aus dem 11. Jahrhundert.)

Komm, heiliger Geist, erfülle
die Herzen deiner Gläubigen und
entzünde in ihnen das Feuer deiner
göttlichen Liebe; der du durch
Mannigfaltigkeit der Zungen die
Völker der ganzen Welt versammelt
hast in Einigkeit des Glaubens.
Halleluja! (Deutsch 1527.)

b) **Oskar Sjöberg** (Stockholm):

„Pingst.“

Högt öfver land och vatten sig
Pingstkvällens stjärnor tändt,
Och sången doftar i natten,
Som man kostelig rökelse bränt.
Som solsken den dimmorna

skingrar,

Den stiger från världarnas ort
Och klappar med hvitaste fingrar
Pa himlarnes stängda port.

Levertin.

„Pfungsten.“

Hoch über Land und Wasser
entzündeten sich des Pfingstabends
Sterne, und Gesang duftet in der
Nacht gleich kostbarem Weihrauch.
Wie Sonnenschein die Nebel zer-
streut, so steigt er aus allen Wellen
empor und klopft mit schneeweißen
Fingern an des Himmels ver-
schlossene Pforte.

3. **Olof Peterson-Berger** (Stockholm):

„Vid Frösökyrka“ (An der Kirche zu Frösö), Adagio für
Violine und Orgel.

4. **Wechselgesang:** (Mel. v. A. v. Löwenstern, 1644.)

Mel.: Nun preiset alle —

Chor: Weit durch die Lande
Und durch die Inseln weit,
Ja bis zum Rande
Des Nordens ausgestreut,
Singt unser Bund in vielen Zungen
Psalmen dem Meister und Huldigungen!

Gemeinde: Wo wir auch wohnen,
Verknüpft uns seine Hand.
Durch alle Zonen
Reicht unser Bruderband.
In ihm und seines Geistes Frieden
Bleiben Entfernte doch ungeschieden!

A. B. Garve (Gesangbuch der Brüdergemeinde).