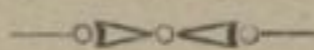


Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 1. Juli 1922, nachm. 6 Uhr.



Werke von Joh. Seb. Bach

(1685—1750)

1. Präludium und Fuge für Orgel in H-moll.
(Peters, Bd. II.)

2. „Jesu, meines Glaubens Zier“, Chorlied.
(Neue Bachgesellschaft, Jahrg. I, Heft 2.)

Jesu, meines Glaubens Zier,
Wenn ich traure, meine Wonne,
Wenn es Nacht ist, meine Sonne,
Mein Verlangen für und für!
Du alleine tilgst die Sünden,
Du alleine machst mich rein,
Du alleine bist zu finden,
Wenn ich sonst ganz allein.

Jesu, meine Zuversicht,
Jesu, o du mein Erretter,
Jesu, Mittler und Vertreter,
Meiner Seelen schönstes Licht,
Jesu, meines Glaubens Mehrer,
Meines Herzens Eigentum,
Jesu, du bist mein Erhörer
Und mein einz'ger Preis und Ruhm!

3. Adagio für Violine mit Orgel aus der Violin-Sonate Nr. 3.

4. Gemeinsamer Gesang (Mel. M. Teschner, 1613).

Mel. Valet will ich dir geben —

Aus irdischem Getümmel,
Wo nichts das Herz erquickt,
Wer zeigt den Weg zum Himmel,
Wohin die Hoffnung blickt?

Bitte wenden!