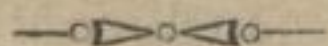


Numerierte Plätze (1 Mill. M.) auf den 1. Emporen sind Sonnabends (8 bis 1/2 3 Uhr) in der Kreuzkirchenkanzlei, sowie vor der Vesper am Altarportale zu haben.

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 22. Sept. 1923, abends 6 Uhr.



Werke von Joh. Seb. Bach.

(1685—1750).

1. Toccata für Orgel in F-dur.
(Peters, Bd. III.)

2. Reiselied, aus den Choralgesängen (1784).

Wer nur mit seinem Gott verreiset,
Der findet immer Bahn gemacht,
Weil der ihn lauter Wege weiset,
Auf denen stets sein Auge wacht.
Drum heißt die Losung früh und spat:
Wohl dem, der Gott zum Führer hat.

Wir reisen, Herr, in deinem Namen:
Sei du Gefährte, Weg und Stab!
Die Helden, die zu Jakob kamen,
Send auch zu unserm Schutz herab!
Mach Aus- und Eingang so beglückt,
Daß uns kein Fall das Ziel verrückt!

Benj. Schmoldt.

3. Largo aus dem Konzert für zwei Violinen.

4. Gemeinsamer Gesang.

Mel.: Valet will ich dir geben —

Er weiß viel tausend Weisen, zu retten aus dem Tod, er nährt
und giebet Speisen zur Zeit der Hungersnot, macht schöne rote
Wangen oft bei geringem Mahl, und die da sind gefangen, die reißt
er aus der Qual.

P. Gerhardt.

Vorlesung, Gebet und Segen.

Bitte wenden!