

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. Max Reger:

Aria für Violine aus der Suite

Wert 103.

6. Joh. Brahms:

„Wo ist so ein herrlich Volk?“, achtstimmiger Chor. Aus den „Fest- und Gedächtnissprüchen“

Wert 109.

Wo ist so ein herrlich Volk, zu dem Götter also nahe sich tun als der Herr, unser Gott, so oft wir ihn anrufen. Hüte dich nur und bewahre deine Seele wohl, daß du nicht vergessest der Geschichte, die deine Augen gesehen haben, und daß sie nicht aus deinem Herzen komme all' dein Leben lang. Und sollt deinen Kindern und Kindeskindern kundtun. Amen!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solistin: Elfriede Aulhorn-Baldamus (Violine).

Orgel: Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leiter: Prof. Otto Richter.

Morgen 1/2 10 Uhr: Motette (mit Orgel) von H. v. Herzogenberg.

