

Verleih mir, Höchster, deine Güte, so wird gewiß mein Singen recht getan, so klingt es schön in meinem Liede, und ich bet dich im Geist und Wahrheit an; so hebt dein Geist mein Herz zu dir empor, daß ich dir Psalmen sing im höhern Chor. B. Crassellus, † 1724.

5. „Singet dem Herrn ein neues Lied“, Motette für 8stimmigen Chor mit Solostimmen.

(Motette Nr. 1 in der Ausgabe der Bachgesellschaft.)

I. Singet dem Herrn ein neues Lied, die Gemeinde der Heiligen sollen ihn loben. Israel freue sich des, der ihn gemacht hat, die Kinder Zion sei'n fröhlich über ihrem Könige, sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und Harfen sollen sie ihm spielen!

II. Wie sich ein Vat'r erbarmet üb'r seine junge Kinderlein, so tut der Herr uns allen, so wir ihn kindlich fürchten rein. Er kennt das arm' Gemächte. Gott weiß, wir sind nur Staub, gleich wie das Gras vom Rechen, ein' Blum' und fallend Laub! Der Wind nur drüber wehet, so ist es nicht mehr da! Also der Mensch vergehet, sein End' das ist ihm nah.

Gott nimm dich ferner unser an, denn ohne dich ist nichts getan mit allen unsern Sachen; drum sei du unser Schirm und Licht, dann trägt uns unsre Hoffnung nicht, denn du wirst ferner wachen. Wohl dem, der sich im Glauben fest auf dich und deine Huld verläßt.

III. Lobet den Herrn in seinen Taten, lobt ihn in seiner großen Herrlichkeit.

IV. Alles, was Odem hat, lobe den Herrn! Halleluja!

Joh. Gramann, † 1541.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solist: Graf G. von Hochberg (Bariton).

Orgel: Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leiter: Prof. Otto Richter.

Morgen 1/2 10 Uhr: Psalm 150 von C. Franck.

