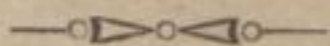


# Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 6. Sept. 1924, abds. 6 Uhr.



1. **Girolamo Frescobaldi** (1583—1643):  
Passacaglia für Orgel B-dur.
2. **Johann Eccard** (1553—1611):  
„Kyrie eleison“ aus einer Messe für 5stimmigen Chor.  

Kyrie eleison!	Herr, erbarme dich unser!
Christe eleison!	Christe, erbarme dich unser!
Kyrie eleison!	Herr, erbarme dich unser!
3. **Joh. Seb. Bach** (1685—1750):  
Adagio D-dur für Violine mit Orgel.
4. „Christus=Blume“, Lied nach Georg Rhaw.  
Auserlesene, schöne Psalmen und geistliche Lieder.  
Frankfurt a. M. 1589.

Ich weiß mir ein Röslein, ist hübsch und fein, das tut mir wohl gefallen, es g'liebt mir in dem Herzen mein, das Blümelein, ob andern Röslein allen.

Das Blümlein ist das göttlich Wort, das Gott uns hat gegeben; es leucht' uns durch die enge Pfort', ja hier und dort, wohl in das ew'ge Leben.

Es ist der Weg, das Licht, die Pfort', die Wahrheit und das Leben. Wer Reu' für seine Sünden hat und bitt' um Gnad', dem sind's im Glaub'n vergeben.

5. **Gemeinsamer Gesang.** (Mel.: Straßburg, 1523)

Mel: Herr, wie du willst —

Dies Wort, o Herr, laß allweg sein die Leuchte unsern Füßen, erhalt es bei uns klar und rein; hilf, daß wir draus genießen Kraft, Rat und Trost in aller Not, daß wir im Leben und im Tod beständig darauf trauen.

David Denicke † 1680.

**Vorlesung, Gebet und Segen.**

Bitte wenden!