

Sächsisches Staatstheater Schauspielhaus

Sonntag, am 1. November 1925

Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Außer Anrecht

Das Große Welttheater

Von Hugo von Hofmannsthal

Spielleitung: Georg Riefau

Personen:

Welt	Gretche Volkmar
Vorwitz	Alexander Wierth
Tod	Bruno Decarli
Widerfader	Adolf Müller
König	Paul Paulsen
Schönheit	Alice Verden
Weisheit	Marion Regler
Reiher	Walther Kottenkamp
Bauer	Willi Kleinschegg
Bettler	Friedrich Lindner
	Tom Sarecht
	Paul Bühler
	Reinhold Bauer
Propheten	Walter Bruns
	Martin Hellberg
	Siegfried Lewinsky
	Frank Ostwald
Erster } Engel	Alexis Posse
Zweiter }	Heinz Woefter
Dritter }	Walter Liedtke

Musik (mit Benützung einiger Themen von Händel und „Domine ad adjuvandum“ von Homilius): **Cynar Nilson**

Ausführung der Chöre: **Der Kreuzchor**

Musikalische Leitung: **Arthur Cbitz**

Bühnenbild nach Entwurf von **Alfred Roller** — Trachten: **Leonard Santo**

Das Werk wird **ohne Pause** durchgespielt

Sämtliche Plätze müssen vor Beginn der Vorstellung eingenommen werden

Gekaufte Karten werden nur bei Änderung der Vorstellung zurückgenommen

D. V. Nr. 7713—7761 — B. V. B. Gr. I Nr. 3959—3989

Kassenöffnung $\frac{3}{4}$ 7 Uhr

Einlaß 7 Uhr — Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr — Ende gegen $\frac{1}{2}$ 10 Uhr

Eintrittspreise

1. Rang Balkon	6,60 M	2. Rang Mittelgalerie	3,30 M	3. Rang Sitzgalerie	1,10 M
1. Rang Amphitheater u. Seitenlogen	5,50 M	2. Rang Tribüne	2,80 M	Sperrsitze	6,60 M
1. Rang Mittellogen	4,40 M	2. Rang Seitengalerie	2,20 M	1. Parkett	5,50 M
2. Rang Mittelbalkon	3,90 M	3. Rang Balkon	2,20 M	Mittelparkett	4,40 M
2. Rang Seitenbalkon	3,30 M	3. Rang Mittelgalerie	1,70 M	2. Parkett	3,90 M

auschließlich Wohlfahrtssteuer | Bis 1 Uhr mittags Vorverkaufsaufschlag

Buchdruckerei der Wilhelm und Bertha v. Baensch Stiftung, Dresden — Unerlaubter Nachdruck verboten