

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 16. Januar 1926, nachm. 6 Uhr.

1. Joh. Seb. Bach (1685—1750):

Chromatische Fantasie und Fuge für Orgel.

2. Joh. Seb. Bach:

Largo aus dem Konzert D moll für 2 Violinen.

3. Gemeinsamer Gesang (Mel. 1599):

Mel.: Wie schön leuchtet . . .

Spielt unserm Gott mit Saitenklang und laßt den süßesten Gesang ganz freudenreich erschallen! Ich will mit meinem Jesus Christ, der mir mein Ein und Alles ist, in steter Liebe w Allen. Singet, klinget, jubilieret, triumphieret, dankt dem Herren, ihm dem König aller Ehren.

Phil. Nicolai, † 1608.

Vorlesung, Gebet und Segen.

4. Joh. Seb. Bach:

„Singet dem Herrn“, Motette für Doppelchor und Solostimmen.

(Nr. 1 in der Ausgabe der Bachgesellschaft.)

Singet dem Herrn ein neues Lied; die Gemeine der Heiligen sollen ihn loben. Israel freue sich des, der ihn gemacht hat. Die Kinder Zion sein fröhlich über ihrem Könige, sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und mit Harfen sollen sie ihm spielen.

(Psalm 149, 1—3.)

Wie sich ein Vat'r erbarmet
Üb'r seine jungen Kinderlein,
So tut der Herr uns allen,
So wir ihn kindlich fürchten rein.
Er kennt das arm' Gemächte,
Gott weiß, wir sind nur Staub,
Gleich wie das Gras vom Rechen,
Ein' Blum' und fallend Laub?
Der Wind nur darüber wehet,
So ist es nicht mehr da!
Also der Mensch vergehet,
Sein End', das ist ihm nah.

Gott nimm dich ferner unser an,
Denn ohne dich ist nichts getan
Mit allen unsren Sachen.
Drum sei du unser Schirm und
Licht,
Dann trügt uns unsre Hoffnung
nicht,
So wirst du's ferner machen.
Wohl dem, der sich im Glauben fest
Auf dich und deine Huld verläßt.

Lobet den Herrn in seinen Taten,
Lobet ihn in seiner großen Herrlichkeit!

Alles, was Odem hat, lobe den Herrn,
Halleluja!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Solisten: Kammermusikus Theo Bauer, Felix Bauer (Violine)
und mehrere Kruzianer.

Orgel: Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl.

Leiter: Prof. Otto Richter.

Morgen 1/2 10 Uhr: Psalm v. Heinr. Schütz.

Graphische Kunstanstalt Liebsch & Reichardt, Dresden.



