

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 20. März 1926, nachm. 6 Uhr

Werte von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

1. Sonate für Orgel in F-moll

Werk 65, Nr. 1 (Frankfurt a. M. 1844)

2. „Jerusalem!“, Arie aus dem Oratorium „Paulus“

Werk 36 (Düsseldorf 1835)

Jerusalem! Jerusalem, die du tötest die Propheten, die du steinigest, die zu dir gesandt! Wie oft hab' ich nicht deine Kinder versammeln wollen, und ihr habt nicht gewollt! Jerusalem!

3. „Kyrie“ für 8stimmigen Chor

(Aus dem Nachlaß)

Kyrie eleison!	Herr, erbarme dich!
Christe eleison!	Christe, erbarme dich!
Kyrie eleison!	Herr, erbarme dich!

4. „Ich harrete des Herrn“, Duett aus dem „Lobgesang“

Werk 52 (Leipzig 1840)

Ich harrete des Herrn und er neigte sich zu mir und hörte mein Fleh'n. Wohl dem, der seine Hoffnung setzt auf den Herrn!

5. Gemeinsamer Gesang

Mel.: Wer nur den lieben Gott läßt walten

Wir sollen nicht verloren werden, Gott will, uns soll geholfen sein; deswegen kam sein Sohn auf Erden und nahm hernach den Himmel ein; deswegen klopft er für und für so stark an unsers Herzens Tür.

J. A. Rothe, † 1758

Vorlesung, Gebet und Segen.

Bitte wenden!