

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend den 18. Sept. 1926, nachm. 6 Uhr

1. Gottfried August Homilius (1714—1785, Kreuzkantor):
Choralvorspiel für Orgel über „Allein Gott in der Höh sei Ehr“.

2. Samuel Rüling (1587—1626, Kreuzkantor. Kaiserlich gekrönter Poet, warm befreundet mit Heinrich Schütz):
Intermedium und achtstimmiger Chor aus einer Advents-Kantate. Handschrift in der Breslauer Stadtbibliothek (Ms. XXIII. Nr. 126) in Partitur gesetzt von Dr. Karl Held (ehemal. Präfekt des Kreuzchors).
(Eingerichtet von Otto Richter.)

Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen.

3. Paul Umlauf (Dresden, Präfekt des Kreuzchors unter Jul. Otto):

„Fürchte dich nicht!“ Lied für eine Singstimme mit Orgel (Handschrift).

Groß sind die Wogen und brausen gar sehr.

Fürchte dich nicht, dein Fels ist der Herr.

Nacht aller Enden, kein Sternlein mehr;

Fürchte dich nicht, dein Licht ist der Herr.

Zittern die Knie, und das Kreuz wie so schwer;

Fürchte dich nicht, dein Stab ist der Herr.

Friedrich Oser.

4. Gemeinsamer Gesang (Mel. 1694).

Mel.: Straf mich nicht ...

Seid getrost! es muß uns schon alles glücklich gehen, wenn wir Gott durch seinen Sohn im Gebet anflehen. Denn er will uns mit Füll seiner Gunst beschütten, wenn wir gläubig bitten.

J. B. Freystein, 1671—1718, Justizrat in Dresden.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. Johann Kuhnau (1660—1722, Alumnus der Kreuzschule, später Thomaskantor):

Choralvorspiel für Orgel über „Ach Herr, mich armen Sünder.“

6. Hanns Kötzschke (Dresden. Ehemal. Alumnus der Kreuzschule):

„Ja, Er schuf die Erde und den Himmel“, Solo-gesang mit Orgel. (Handschrift.)

Ja, Er schuf die Erde und den Himmel, doch Er ist mehr!

Ja, Er weht überall durch die Welt, doch Er ist mehr! Ja,

Er gibt das Glück der guten Tat, doch Er ist mehr! Er ist

das Wasser des ewigen Lebens; einen Trunk nur von ihm

trank jeder von uns, und schon dies macht uns selig. Er ist

das ewige Licht, droben und drunten, überall. Wie Kinder

um die Mutter sitzen wir um Ihn herum. Er ist Vergangen-

heit, Gegenwart und Zukunft, alles in Einem. Er schuf, Er

wird erhalten und Er wird weiterschaffen.

Aus dem Upanishaden (indische Psalmen).

Bitte wenden!

42