

# Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 4. Dez. 1926, abends 6 Uhr

## Werke von Oskar Wermann Zum 20. Todestage

(Hofrat Prof. Wermann, geb. 1840 in Reichen bei Trebsen (Sachsen), gestorben 1906 in Oberloschwitz bei Dresden, war von 1876—1906 Kreuzkantor)

### 1. Passacaglia für Orgel in E-moll (Werk 95)

### 2. Psalm 126 für Chor (Werk 150, Nr. 2)

Wenn der Herr die Gefangenen Zions erlösen wird, so werden wir sein wie die Träumenden. Dann wird unser Mund voll Lachens und unsre Zunge voll Ruhmens sein. Da wird man sagen unter den Heiden: Der Herr hat Großes an ihnen getan, daß sind wir fröhlich.

Die mit Tränen säen, werden mit Freuden ernten. Sie gehen hin und weinen und tragen edlen Samen, und kommen mit Freuden und bringen ihre Garben.

### 3. „Ich klopfe an“, Lied für eine Singstimme mit Orgel (Werk Nr. 82, Nr. 1)

Ich klopfe an zum heiligen Advent und stehe vor der Tür!  
O selig, wer des Hirten Stimme kennt und eilt und öffnet mir.  
Ich werde Nachtmahl mit ihm halten, ihm Gnade spenden,  
Licht entfalten, der ganze Himmel wird ihm aufgetan, ich klopfe an!

Ich klopfe an, da draußen ist's so kalt in dieser Winterzeit;  
von Eise starret der finstre Tannenwald, die Welt ist eingeschneit,  
auch Menschenherzen sind gefroren. Ich stehe vor verschlossnen Toren,  
wo ist ein Herz, den Heiland zu empfah'n?  
Ich klopfe an!

Ich klopfe an, klopft dir dein Herze mit bei meiner Stimme  
Ton? Schreckt dich der treuesten Mutterliebe Tritt wie fernen  
Donners Drohn? O hör' auf deines Herzens Pochen. In deiner  
Brust hat Gott gesprochen: Wach auf, der Morgen graut, bald  
kräht der Hahn, ich klopfe an!

Bitte wenden!