

57

# PROGRAMMA

## DRESDENER KREUZCHOR

SOLISTEN:

FRIEDRICH GRAUPNER (Tenor)

ANTON v. d. HORST . . (Orgel)

### KERKCONCERT TE NAARDEN

OP ZATERDAG 8 OCTOBER 1927 IN DE GROOTE KERK

---

1. Dietrich Buxtehude (1637—1707)  
Passacaglia voor orgel.
2. Drie liederen voor koorzang:
  - a. Robert Volkmann (1815—1883)  
„Geistliches Reiselied” met solostemmen, Opus 70  
(zie tekstboek No. 5)
  - b. en c. Arnold Mendelssohn (geb. 1855)  
Zwei Chöre über Spruchdichtungen des Angelus Silesius  
(zie tekstboek No. 6)
3. G. Fr. Händel (1685—1759)  
Recitatief en Aria uit „Judas Maccabäus” voor tenor  
(zie ommezijde)
4. Drie liederen voor koorzang:
  - a. Otto Richter „Nachtgesang”
  - b. ~~Max Reger~~ „Morgengesang”
  - c. Max Bruch „Es fiel ein Tau”(zie tekstboek No. 7)  
(zie ommezijde)
5. Joh. Seb. Bach (1685—1750)  
voor orgel
  - a. „Aus tiefer Noth schrei’ Ich zu Dir”.
  - b. „Allein Gott in der Höh’ sei Ehr”.
6. Albert Becker (1834—1899)  
Psalm 62 voor tenorsolo met orgelbegeleiding, Opus 25, No. 1  
(zie ommezijde)
7. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809—1847)  
Psalm 43 voor 8-stemmigen koorzang  
(zie tekstboek No. 8)