

PROGRAMMA

DRESDENER KREUZCHOR

SOLISTEN:

FRIEDRICH GRAUPNER (Tenor).

A. C. WILLEUMIER (Orgel)

KERKCONCERT TE ZWOLLE

OP 14 OCTOBER 1927 IN DE GROOTE KERK

-
1. Joh. Seb. Bach (1685—1750).
Praeludium en Fuga G dur voor orgel.
 2. Drie liederen voor koorzang
 - a) Robert Volkmann (1815—1883) „Geistliches Reiselied“ met solostemmen . . . (zie tekstboek No.5)
 - b) Arnold Mendelssohn (geb. 1855) Zwei Chöre über
 - c) „ „ Spruchdichtungen des Angelus Silesius
(zie tekstboek No. 6)
 3. G. Fr. Händel (1685—1759).
Recitatief en Aria uit „Judas Maccabäus“ (Tenorsolo).
(zie ommezijde).
 4. Twee liederen voor koorzang
 - a) Otto Richter „Nachtgesang“ 6 stemmig
 - b) Max Reger (1873—1916) „Morgengesang“ . . 6 „
(zie tekstboek No. 7)
 5. Albert Becker (1834—1899).
Psalm 62 voor Tenor met orgelbegeleiding, Op. 25, No. 1.
(zie ommezijde).
 6. Felix Mendelssohn—Bartholdy (1809—1847).
Psalm 43 voor 8 stemmigen koorzang (Op. 78).
(zie tekstboek No. 4)

P. J. JANSEN
SAALMARKT 3 LEIDEN

