

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 12. Nov. 1927, abends 6 Uhr

Werke von Gustav Merkel

(weiland Organist der Kreuzkirche)

zum 100. Geburtstage (12. November 1827).

1. Sonate für Orgel in d moll.

Werk 30

(Ursprünglich vierhändig mit Doppelpedal. Für zwei Hände bearbeitet von Otto Türke)

2. „Barmherzig und gnädig“, Motette für Chor.

Aus Werk 106 (für den Kreuzchor komponiert)

Barmherzig und gnädig ist der Herr, geduldig und von großer Güte. Der dein Leben vom Verderben errettet und dich krönet mit Gnade und Barmherzigkeit, der deinen Mund fröhlich macht, und du wieder jung wirst wie ein Adler. Barmherzig und gnädig ist der Herr, geduldig und von großer Güte.

3. Arioso für Violoncello und Orgel.

Werk 55

4. Gemeinsamer Gesang (Mel. M. Vulpinus 1609).

Mel.: Christus der ist mein

Dir, Herr, will ich lobsingen, mich deines Namens freun, nach deiner Gnade ringen, mein ganzes Herz dir weihn.

Chr. Fr. Neander † 1802.

Vorlesung, Gebet und Segen.

5. Adagio aus Sonate g moll für Orgel.

Werk 42

6. „Ich hebe meine Augen auf“, Motette für Chor.

Aus Werk 106

Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen, von welchen mir Hilfe kommt. Meine Hilfe kommt vom Herrn, der Himmel und Erde gemacht hat. Er wird deinen Fuß nicht gleiten lassen, der dich behütet, schläft nicht. Denn siehe, der Hüter Israels schläft und schlummert nicht.

7. Hymne für eine Altstimme mit Orgel.

Werk 57

Sei mir gnädig, Gott, denn auf dich trauet meine Seele. Unter den Schatten deiner Flügel habe ich Zuflucht, bis das Unglück vorüber gehe. Ich liege mit meiner Seele unter den Löwen. Die

Bitte wenden!