

Gemeinde:

Melodie: Vom Himmel hoch

Wenn ich dies Wunder fassen will,
so steht mein Geist vor Ehrfurcht still.
Er betet an und er ermüht,
daß Gottes Lieb unendlich ist.

Du unser Heil und höchstes Gut
vereinst Dich mit Fleisch und Blut,
wirst unser Freund und Bruder hier,
und Gottes Kinder werden wir.

Vater unser

Gemeinde:

Denn Dein ist das Reich und die Kraft und die Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.

Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat.

Gemeinde (erhebt sich):

Dies ist der Tag, den Gott gemacht. Sein werd in aller Welt gedacht!
Ihn preise, was durch Jesum Christ im Himmel und auf Erden ist!

Segen

Gemeinde: Amen.

Gemeinde:

O du fröhliche, o du selige, gnadenbringende Weihnachtszeit!

Welt ging verloren,
Christ ward geboren.

Christ ist erschienen,
uns zu versöhnen.

Himmliche Heere
jauchzen dir Ehre.

Freue, freue dich, o Christenheit!



Die weihnachtlichen Gaben an den Ausgängen der Kirche sind zur Vinderung der Not
bedürftiger, würdiger Konfirmanden bestimmt.

Eure Stindigkeit lasset kund sein allen Menschen! Der Herr ist nahe!

Orgelvorspiel: Weihnachtspastorale über „Stille Nacht, heilige Nacht“ Chr. R. Pfrezschner
Chor: Es ist ein Ros' Tonsatz von Michael Prätorius
Chor: O Kindelein zart (Knabenchor) Felix Woyrsch
Chor: Kommet, ihr Hirten (Altböhmische Melodie) Tonsatz von Carl Riedel
Einzelgesang: Schönstes Kindelein (fränkisches Volkslied) Tonsatz von Georg Winter
Wechselgesang. Chor: Sohn Gottes Tonsatz von Sethus Calvisius

Kirchenmusik am 1. Weihnachtstage 1/2 10 Uhr: Kantate von Seb. Bach für Chor,
Baßsolo, Orchester, Cembalo und Orgel: „Dazu ist erschienen der Sohn Gottes.“

Kirchenmusik am 2. Weihnachtstage 1/2 10 Uhr: „Vom Himmel hoch, da komm
ich her“, Motette von Seb. Bach (ursprünglich zum Magnificat gehörig).

Heinrich Niescher
Dresden, Georgplatz 15