

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, 16. März 1929, abends 6 Uhr

Werke von
Felix Mendelssohn-Bartholdy
 (1809—1847)

1. **Sonate** für Orgel D moll über den Choral „Vater unser im Himmelreich“.

Wert 65, Nr. 6

2. **Psaln 43** für 8 stimmigen Doppelchor

Wert 78, Nr. 2

Richte mich, Gott, und führe meine Sache wider das unheilige Volk und errette mich von den falschen und bösen Leuten! Denn du bist der Gott meiner Stärke; warum verstößest du mich? Warum lässest du mich so traurig geh'n, wenn mein Feind mich drängt?

Sende dein Licht und deine Wahrheit, daß sie mich leiten zu deinem heiligen Berge und zu deiner Wohnung, daß ich hineingehe zum Altar Gottes, zu dem Gott, der meine Freude und Wonne ist, und dir, Gott, auf der Harfe danke, mein Gott!

Was betrübst du dich, meine Seele, und bist so unruhig in mir? Harre auf Gott! Denn ich werde ihm noch danken, daß er meines Angesichts Hülfe und mein Gott ist!

3. „**Jerusalem!**“ Arie für Sopran a. d. Oratorium „Paulus“

Wert 36

(Christus spricht:) Jerusalem, Jerusalem! Die du tötest die Propheten, die du steinigst, die zu dir gesandt. Wie oft hab ich nicht deine Kinder versammeln wollen, und ihr habt nicht gewollt! — Jerusalem!

4. **Gemeinsamer Gesang**

Mel.: Ich will dich lieben

Ich lief verirrt und war verblindet, ich suchte dich und fand dich nicht, ich hatte mich von dir gewendet und liebte das geschaffne Licht; nun aber ist's durch dich geschehn, daß ich dich endlich hab erseh'n.

Joh. Scheffler

Vorlesung, Gebet und Segen

5. „**Hör' mein Bitten**“, Hymne für Chor, Sopran-Solo u. Orgel

Hör' mein Bitten, Herr, neige dich zu mir; auf deines Kindes Stimme habe acht! Ich bin allein; wer wird mir Tröster und Helfer sein? Ich irre ohne Pfad in dunkler Nacht!

Bitte wenden!