

## VENI, SANCTE SPIRITUS

Motette für 5stimmigen Chor von *John Morén* (Stockholm)

Veni, sancte spiritus, reple tuorum corda fidelium, et tui amoris in eis ignem accende; Qui per diversitatem linguarum cunctarum, gentes in unitate fidei congregasti. Alleluja!

(11. Jahrhundert)

Komm, heiliger Geist, erfüll die Herzen Deiner Gläubigen und entzünde in ihnen das Feuer Deiner göttlichen Liebe; der Du durch Mannigfaltigkeit der Zungen die Völker versammelt hast in Einigkeit des Glaubens. Halleluja!

(Deutsch 1527)

---

## CHERUBIMISCHER LOBGESANG

für 6stimmigen Chor von *Michael Glinka*

(Deutsche Bearbeitung von *Otto Richter*)

Ehrt den Herrn, lobsinget seinem Namen!  
Preis sei Dir, o heilige Dreieinigkeit!  
Nimm unser Fleh'n in Gnaden an,  
Dir vertrauen wir all' Sünd und Leid.  
Amen!  
Hosianna in der Höhe!  
Weltüberwinder, Gnadenspender,  
Laß Dein schuldlos' Sterben  
Den Himmel uns erwerben.  
Halleluja!

---

## HEILIG

für 8stimmigen Chor von *Felix Mendelssohn-Bartholdy*

Heilig, heilig, heilig ist Gott, der Herr Zebaoth!  
Alle Lande sind seiner Ehre voll: Hosianna in  
der Höh'! Gelobt sei, der da kommt im Namen  
des Herrn! Hosianna in der Höh'!