

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, 31. August 1929, nachm. 6 Uhr

Werke von
JOH. SEB. BACH
 (1685 — 1750)

1. Ricercare (6 stimmig) für Orgel aus dem „Musikalischen Opfer“
2. Trio aus dem „Musikalischen Opfer“ für Violine, Flöte, Violoncell und Cembalo

Bearb. v. Max Seiffert
 (Neue Bachgesellschaft 1929)

Largo — Allegro moderato — Andante larghetto — Allegro

3. Gemeinsamer Gesang (Mel. v. Melchior Teschner, 1613)

Mel. Valet will ich dir geben

Mein Herze geht in Sprüngen und kann nicht traurig sein,
 Ist voller Freud' und Singen, sieht lauter Sonnenschein.
 Die Sonne, die mir lachet, ist mein Herr Jesus Christ;
 Das, was mich singen machet, ist, was im Himmel ist!

Paul Gerhardt (1607 — 1676)

Vorlesung, Gebet und Segen

4. „Singet dem Herrn ein neues Lied!“ Motette
 für 8stimmigen Doppelchor

(Motette Nr. 1 in der Ausgabe der Bachgesellschaft)

I.

Singet dem Herrn ein neues Lied,
 Die Gemeinde der Heiligen sollen ihn loben.
 Israel freue sich des, der ihn gemacht hat;
 Die Kinder Zion sei'n fröhlich über ihrem Könige,
 Sie sollen loben seinen Namen im Reigen.
 Mit Pauken und mit Harfen sollen sie ihm spielen.

(Psalm 149)

Bitte wenden!