

19

Kreuzkirche Dresden.

---

---

Karfreitag 1930, abends 6 Uhr

# Matthäuspassion

von Joh. Seb. Bach

---

- Leitung: Kantor Professor Otto Richter  
 Chor: Der Kreuzchor und Bachverein  
 Solisten: Kammerjängerin Liesel von Schuch (Sopran),  
 Jacoba Depelaer aus dem Haag, Holland (Alt),  
 Robert Bröll (Evangelist, Tenor),  
 Opernsänger Hans Schenke, Hannover (Tenor)  
 Prof. Dr. Wolfg. Rosenthal, Leipzig, (Christus Bass),  
 Kammerjänger Georg Zoffmayr (Bass),  
 Johanna Knappe (1. Magd), Helene Müller-Schäfer (2. Magd),  
 Gertrud Lange (Pilati Weib).
- Cembalo: Dr. Arthur Thib  
 Orgel: Kirchenmusikdirektor Bernh. Pfannstiehl  
 Orchester: Dresdner Philharmonie  
 Solo-Violine: Konzertmeister S. Goldberg,  
 Kurt Figlerowicz (Flöte),  
 Karl Biebl (Oboe)
- Leitung des Cantus firmus-Chores in Nr. 1 der Passion:  
 Werner Starke.
-

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

# Handwritten title or main heading in the center of the page.

Handwritten text below the main title.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The text is mirrored across the page, suggesting bleed-through from the reverse side.