

Vortragsfolge:

1. Sethus Calvisius: 150. Psalm für 3 Chöre
12stimmig
2. H. Böhme: „Christe der Du bist Tag und Nacht“
- 3a. Philippus Dulichius: „Christus humiliavit se“
für 2 Chöre, 8stimmig
- b. Jakob Handl (Gallus): Pater noster
8stimmiger Chor
4. J. S. Bach: Tripelfuge in Es-dur
5. J. S. Bach: „Singet dem Herrn ein neues Lied“
Motette für 2 Chöre
6. M. Reger: Intodruktion und Passacaglia in D-moll
7. Anton Bruckner: „Os justi“
4—8stimmig
8. Georg Schumann: „Wie schön leucht' uns der Morgenstern“
4—8stimmig