

82

—=— **Konzert** —=—  
des  
**Dresdner Kreuzchors**

in der  
**Kirche St. Georg zu Eisenach**

Sonntag, den 15. Oktober 1932, abends 8 Uhr.

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger.

Orgel: Erhard Mauersberger, Kantor der St. Georgenkirche.

---

1) **Sethus Calvisius** (1556—1615):

**Der 150. Psalm** für 3 Chöre (12 stimmig).

Lobet den Herrn in seinem Heiligtum, lobet ihn in der Feste seiner Macht! Lobet ihn in seinen Taten, lobet ihn in seiner Herrlichkeit! Lobet ihn mit Posaunen, lobet ihn mit Psalter und Harfe! Lobet ihn mit Pauken und Reigen, lobet ihn mit Saiten und Pfeifen! Lobet ihn mit hellen Zimbeln, lobet ihn mit wohlklingenden Zimbeln!

Alles, was Odem hat, lobe den Herrn!

2) **Jakob Handl (Gallus)** (1550—1591)

**Pater noster** für 8 stimmigen Chor.

Pater noster, qui es in coelis, sanctificetur nomen tuum, adveniat regnum tuum, fiat voluntas tua, sicut in coelo et in terra. Panem nostrum quotidianum da nobis hodie, et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris, et ne nos inducas in tentationem, sed libera nos a malo. Amen.

Vater unser, der du bist im Himmel, geheiligt werde dein Name, dein Reich komme, dein Wille geschehe wie im Himmel also auch auf Erden, unser täglich Brot gib uns heute; und vergib uns unsere Schuld, wie wir vergeben unsern Schuldigern, und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Übel. Amen.

3) **Joh. Seb. Bach** (1685—1750):

**Praeludium c-moll** für Orgel. (Peters II.)

4) **Joh. Seb. Bach:**

**„Komm, Jesu, komm“**, Motette für 2 Chöre.

Komm, Jesu, komm, mein Leib ist müde, die Kraft verschwindt je mehr und mehr, ich sehne mich nach deinem Frieden; der saure Weg wird mir zu schwer. Komm, komm, ich will mich dir ergeben, du bist der rechte Weg, die Wahrheit und das Leben.

Drauf schließ ich mich in deine Hände und sage, Welt, zu guter Nacht.

Eilt gleich mein Lebenslauf zu Ende, ist doch der Geist wohl angebracht.

Er soll bei seinem Schöpfer schweben, weil Jesu ist und bleibt der wahre Weg zum Leben.