

*Wagner i. d. Arbeit
ausgesetzt!
Dr.
16*

Richard Wagner- Gedenkfeier

Sonntag, den 12. Februar 1933, 20 Uhr, im großen Saale
des Vereinshauses – am Vorabend seines 50. Todestages
veranstaltet vom **SCHUBERTBUND, DRESDEN**

A U S F Ü H R E N D E :

Petronella Hofmann, Mezzo-Sopran

Heinz Woester, staatliches Schauspielhaus
Sprecher

Georg Speisebecher, Tenor

Der Knabenchor des Kreuzchores

Das Löbtauer Doppel-Quartett
(verstärkt)

Der Schubertbund Dresden

Das Orchester des Reichsbundes
ehemaliger Militärmusiker

Künstlerische Leitung: Alfred Krahl

Vortragfolge:

I. TEIL: Dirigent Max Hartmann

1. Orchester
Trauermarsch aus „Götterdämmerung“
2. Vorspruch,
verfaßt von Erich Langer
3. Gesänge für Tenor
a) Gebet aus „Rienzi“
b) Liebeslied aus „Walküre“
4. Lieder für Mezzo-Sopran
a) Der Engel
b) Schmerzen
c) Träume
5. Orchester
Vorspiel zum Bühnenweihfestspiel „Parsival“

II. TEIL: Dirigent Alfred Krahl

6. »Das Liebesmahl der Apostel«
Eine biblische Szene für 4 Männerchöre, Knabenchor und
großes Orchester

Zwischen den I. und II. Teil findet keine
Pause statt!

Richard Wagner Gedenkfeier

am Sonntag, den 12. Februar 1933, 20 Uhr, im großen Saal
des Vereinshauses – im Vorabend Sonntag, 10. Februar
Vorstellung vom SCHUBERTBUND, DRESDEN

U S F Ö H R E N D E
Beronella Mannmann
Herr Wostack
Georg Späth
Der Chorverein der Kreuzung
Der Chorverein der Kreuzung
Der Schubertbund Dresden
Der Chorverein der Kreuzung
Künstlerische Leitung: Alfred Kahl

Vorstellung
I. Teil: Die drei Meistersänger
1. Overture
2. Overture
II. Teil: Die drei Meistersänger
1. Overture
2. Overture
III. Teil: Die drei Meistersänger
1. Overture
2. Overture