

Waldmann Loubian

69

Freitag, den 8. September 1933, 20 Uhr

Salvatorkirche, Bohrauer Straße 4a

KONZERT

Dresdner Kreuzchor

Leitung: Rudolf Mauersberger

Orgel: Gotthold Richter

VORTRAGSFOLGE

1. Kyrie und Sanctus aus der Missa „Assumpta est Maria“
für 6 stimmigen Chor Giovanni Palestrina
2. Präludium und Fuge E-dur (Orgel) Vinzent Lübeck
3. „Jesu meine Freude“, Motette für 5 stimmigen Chor Joh. Seb. Bach
4. Fantasie G-Dur (Orgel) Joh. Seb. Bach
5. „Fest- und Gedenksprüche“ für 2 Chöre 8 stimmig Joh. Brahms
6. Kanzone (Orgel) Max Drischner
7. „Von der ewigen Liebe“ Motette für 6 stimmigen Chor
(dem Kreuzchor gewidmet) Kurt Thomas



*z. F. auf J. Herold'sch
übertragen.
H.*