

Kunstgymnasia Elbkreislieder

69. Veranstaltung

Donnerstag, 14. August 1933, abends 8 Uhr im Vereinssaal

Konzert

vom Dienstdame Kreuzhof

Leitung: Rudolf Mauersberger, Kreuzkantor Dresden.

Wortverzeichniss:

1. „Singet dem Herrn ein neues Lied“ Motette für zwei Chöre . . . Joh. Seb. Bach 1685—1750

Madrigale.

2. „Ging durch den Frühlingswald“. Fünfstimmig Giaches de Wert 1536—1596
3. „Mars gegen Venus“. Sechsstimmig Thomas Weelkes um 1600
4. „Landsknechtsständchen“ } Orlando di Lasso um 1520
5. „Echolied“ }

P a u s e

6. „Lachen und Weinen“ Franz Schubert 1797—1828
7. „Im Walde“ op. 75, Nr. 2. Robert Schumann 1810—1856
8. „Fahrt wohl“ op. 93a, Nr. 4. Johannes Brahms 1833—1897

Volks- und Soldatenlieder.

9. Es waren zwei Königsfinder Bearbeit. v. Siegfried Ochs
10. Ein Sträußchen am Hufe.
11. „Der Kuckuck und der Jägersmann“ Bayrische Volksweise: U. v. Othegraven
12. „Vom alten Fröh“ (etwa 1750) Bearbeit. v. Siegfried Ochs
13. „Was blasen die Trompeten?“ für gemischten Chor Bearbeit. v. Rudolf Mauersberger.

Voranzeige: **Thurneisenband**, Donnerstag, den 5. Oktober: „**Die Lorelei**“
Schauspiel in vier Akten v. Hanns Johst.