

— Bachkirche Arnstadt —

Sonntag, den 8. Oktober 1933, abends 8 Uhr

Kreuzchor Dresden

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger

Violine: Martin Schwarz, Arnstadt

Vortragsfolge:

1. Giovanni Palestrina: Aus der Missa „Assumpta est Maria“,
(1525–1594) Kyrie und Sanctus für sechsstimmig. Chor
2. Guiseppe Tartini: Andante aus der Sonate G-moll für
(1692–1710) Violine und Orgel
3. Johann Seb. Bach: „Jesu meine Freude“, Motette für fünf-
(1685–1750) stimmigen Chor
4. G. Friedrich Händel: Sonate in B-Dur für Violine und Orgel
(1685–1759) Andante – Allegro – Adagio – Allegro
5. Johannes Brahms: Fest- und Gedenksprüche für 2 Chöre
(1833–1897)
6. Max Reger: Romanze in A-moll für Violine
(1873–1916)
7. Kurt Thomas: Vier Sätze aus der Motette für sechs-
(geb. 1904) stimmigen Chor „Von der ewigen Liebe“
(Dem Kreuzchor gewidmet)