

KONZERT-PROGRAMM

Sonntag, 1. April 1934, 11 Uhr
MORGEN-KONZERT der Dresdner Philharmonie unter Mitwirkung des Kreuzchor's
Direktor: Hans Richter
Chor: Kreuzchor Ludolf-Haus

I. TEIL

1. Orchester
2. Overture zu Oper, Overture ... C.M.v.W.
3. 2 Gesänge für Chor
a) Oehl, aus mein Herz und such' Freund
b) Heideck, du nicht erregen ... Leonhard Lechner
4. An der schönen blauen Donau, Walter ... Joh. Strauß

II. TEIL

5. Schützengedächtnis ... Joh. Jos. u. Ed. Strauß
6. 4 Gesänge für Chor
a) Matrosen ... Paul Ganner
b) Ich Rühm' ... Karl Loewe
c) Matrosen (17. Jahrhundert) ... Komponist unbekannt
d) Alle Vögel sind schon da, Völlisch
7. Vorspiel zu Die Meistersinger v. Nürnberg, Rich. Wagner
8. Badenweiler-Marsch ... G. Fürst

Führungs-Zettel

10.15 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	10.15 Uhr: Fortsetzung der Vorträge
10.30 Uhr: Fortsetzung in demselben Saal	10.30 Uhr: Fortsetzung in demselben Saal
10.45 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	10.45 Uhr: Fortsetzung der Vorträge
11.00 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	11.00 Uhr: Fortsetzung der Vorträge
11.15 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	11.15 Uhr: Fortsetzung der Vorträge
11.30 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	11.30 Uhr: Fortsetzung der Vorträge
11.45 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	11.45 Uhr: Fortsetzung der Vorträge
12.00 Uhr: Fortsetzung der Vorträge	12.00 Uhr: Fortsetzung der Vorträge