

Vesper in der Kreuzkirche

Dresden, Sonnabend, den 1. September 1934, nachm. 6 Uhr

Richard Schiffner (1890):

Kanonische Fantasie und Fuge op. 23

Kurt Thomas (geb. 1904):

Vier Sätze aus der Messe in a-moll op. 1, für zwei Chöre

Kyrie Kyrie eleison
Christe eleison
Kyrie eleison

Herr, erbarme dich
Christe, erbarme dich
Herr, erbarme dich

Gloria

Gloria in excelsis Deo! Et in terra pax hominibus. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam, Domine Deus, rex coelestis, Deus pater omnipotens, Domine fili unigenite, Jesu Christe, agnus Dei, filius patris, qui tollis peccata mundi, miserere nobis, suscipe deprecationem nostram, qui sedes ad dexteram Patris, miserere nobis!

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe. Amen!

Ehre sei Gott in der Höhe! Und Friede auf Erden den Menschen. Wir loben dich, wir benedeien dich, wir beten dich an, wir preisen dich.

Wir sagen dir Dank für deinen großen Ruhm, Herr Gott, himmlischer König, allmächtiger Vater; Herr du eingeborener Sohn, Jesu Christe, du Lamm Gottes, Sohn des Vaters, der du trägst die Sünde der Welt: erbarme dich unser, erhöre unser Flehen, der du zur Rechten Gottes sitzt, erbarme dich unser.

Denn du allein bist heilig, du allein bist der Herr, du allein bist der Höchste, Jesu Christe. Amen!

Gemeinsamer Gesang (Mel.: Nun danket alle Gott):

Gelobet sei der Herr,
mein Gott, der ewig lebet,
den alles rühmt und lobt,
was in den Lüften schwebet!
Gelobet sei der Herr,
des Name heilig heißt,
Gott, Vater, Gott der Sohn
und Gott der werthe Geist!

Dem wir das Heilig jetzt
mit Freuden lassen klingen
und mit der Engelschar
das Heilig, Heilig! singen,
den herzlich lobt und preist
die ganze Christenheit:
Gelobet sei mein Gott
in alle Ewigkeit!

Vorlesung, Gebet und Segen

Sanctus

Sanctus Dominus Deus Sabaoth,
pleni sunt coeli et terra gloria
tua. Osanna in excelsis! Bene-
dictus qui venit in nomine Do-
mini. Osanna in Excelsis!

Heilig ist der Herr Zebaoth.
Himmel und Erde sind seines
Ruhmes voll. Hosanna in der
Höhe! Gelobt sei der da kommt
im Namen des Herrn. Hosanna
in der Höhe!

Agnus Dei

Agnus Dei, qui tollis peccata
mundi, miserere nobis, dona
nobis pacem!

Lamm Gottes, der du trägst
die Sünden der Welt, erbarme
dich unser und gib uns deinen
Frieden!

Mitwirkende: Der Kreuzchor

Orgel: Richard Schiffner i. V.

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger

Nach der Vesper Turmblasen (Posaunenchor von Pfarrer Johannes Teichert):

1. Intrade von Joh. Pezel
 2. Lobet den Herrn, ihr Heiden all. M. Vulpius, 1609
 3. Gloria sei dir gesungen. J. S. Bach
 4. Lob Gott getrost mit Singen. Nürnberg, 1544
-

Kirchenmusik in der Kreuzkirche, Sonntag, den 2. September ½10 Uhr:

Kurt Thomas: Sätze aus der Motette „Von der ewigen Liebe“

Nächste Vesper: Sonnabend, den 7. September, nachmittags 6 Uhr