

49

# Städtische Tonhalle • Kaisersaal

*Wiffaldruf*

Sonntag, 30. September 1934

20 Uhr

## 1. Orgelstunde

Orgel: Kurt Beer

Mitw.: Der Kreuzchor Dresden

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger

**Johann Sebastian Bach:** „Singet dem Herrn ein neues Lied“,  
Motette für zwei Chöre

**Johann Sebastian Bach:** Toccata, Adagio und Fuge in C-dur  
für Orgel

**Johannes Brahms:** „Fest- u. Gedenksprüche“ für zwei Chöre

**Max Reger:** Introduction und Passacaglia in d-moll für Orgel

**Anton Bruckner:** Drei Motetten für Chor a capella:

- a) Os justi
- b) Christus factus est
- c) Virga Jesse

**Otto Frickhoeffter:** Fantasie über B-A-C-H für Orgel

### Zweite Orgelstunde:

Totensonntag, 25. November, 20 Uhr, Kaisersaal

### Erstes Sinfoniekonzert:

Donnerstag, 11. Oktober, 20 Uhr, Kaisersaal

ausgeführt vom Städt. Orchester unter Leitung von Generalmusikdirektor  
Hugo Balzer. Solist: Georg Kulenkampff (Violine).

Werke von Bach und Beethoven.