

GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE DÜREN

*

SONNTAG, DEN 7. OKTOBER 1934
abends 8 Uhr in der Auferstehungskirche

CHOR- UND ORGEL-MUSIK

DER DRESDNER KREUZCHOR

Leitung: Kirchenmusikdirektor R. Mauersberger
Kreuzkantor in Dresden

Orgel: Ferdinand Schmidt, Düren

*

Bitte wenden!

Werkfolge:

Sethus Calvisius (1556–1615): Der 150. Psalm für 3 Chöre (12stimmig)

Lobet den Herrn in seinem Heiligtum, lobet ihn in der Feste seiner Macht! Lobet ihn in seinen Taten, lobet ihn in seiner Herrlichkeit! Lobet ihn mit Posaunen, lobet ihn mit Psalter und Harfe! Lobet ihn mit Pauken und Reigen, lobet ihn mit Saiten und Pfeifen! Lobet ihn mit hellen Zimbeln, lobet ihn mit wohlklingenden Zimbeln! Alles, was Odem hat, lobe den Herrn!

Jakob Handl (Gallus) (1550–1591): Pater noster für 8stimmigen Chor

Pater noster, qui es in coelis, sanctificetur nomen tuum, adveniat regnum tuum, fiat voluntas tua, sicut in coelo et in terra. Panem nostrum quotidianum da nobis hodie, et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris, et ne nos inducas in tentationem, sed libera nos a malo. Amen.

Vater unser, der du bist im Himmel, geheiligt werde dein Name, dein Reich komme, dein Wille geschehe wie im Himmel also auch auf Erden, unser täglich Brot gib uns heute; und vergib uns unsre Schuld, wie wir vergeben unsern Schuldigern, und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Übel. Amen.

Dietrich Buxtehude (1637–1707): Passacaglia in d-moll für Orgel

Joh. Seb. Bach (1685–1750): „Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf“, Motette für 2 Chöre

Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, denn wir wissen nicht, was wir beten sollen, wie sich's gebühret. Fuge (5stimmig): Sondern der Geist selbst vertritt uns aufs beste mit unaussprechlichem Seufzen.

Doppel-Fuge: Der aber die Herzen forschet, der weiß, was des Geistes Sinn sei, denn er vertritt die Heiligen, nachdem es Gott gefällt.

Choral: Du heilige Brunst, süßer Trost / Nun hilf uns fröhlich und getrost / In deinem Dienst beständig bleiben, / Die Trübsal uns nicht abtreiben. / O Herr, durch dein' Kraft uns bereit' / Und stärk' des Fleisches Blödigkeit, / Daß wir hier ritterlich ringen, / Durch Tod und Leben zu dir dringen. / Halleluja!

Joh. Seb. Bach (1685–1750): Passacaglia und Doppelfuge in c-moll für Orgel

Anton Bruckner (1824–1896): Motette

Virga Jesse floruit: Virgo Deum et hominem genuit: pacem Deus reddidit, in se reconcilians imo summis. Alleluja.

Jesses Reis ist erblüht. Die Jungfrau gebar den Gott und Menschen: Frieden hat Gott wiedergegeben, da er das Tiefste mit dem Höchsten in sich versöhnte. Halleluja.

Ferdinand Schmidt: Passacaglia und Fuge in d-moll für Orgel

Joh. Brahms (1833–1897): „Fest- und Gedenksprüche“ für 2 Chöre, 8stimmig

Unsere Väter hofften auf dich; und da sie hofften, halfst du ihnen aus. Zu dir schrien sie und wurden errettet, sie hofften auf dich und wurden nicht zu Schanden. Der Herr wird seinem Volk Kraft geben, der Herr wird sein Volk segnen mit Frieden.

Wenn ein starker Gewappneter seinen Palast bewahret, so bleibet das Seine mit Frieden. Aber: ein jeglich Reich, so es mit ihm selbst uneins wird, das wird wüste, und ein Haus fällt über das andere.

Wo ist so ein herrlich Volk, zu dem Götter also nahe sich tun als der Herr, unser Gott, so oft wir ihn anrufen. Hüte dich nur und bewahre deine Seele wohl, daß du nicht vergessest der Geschichte, die deine Augen gesehen haben, und daß sie nicht aus deinem Herzen komme alle dein Lebelang. Und sollt deinen Kindern und Kindeskindern kundtun. Amen.