

# Vesper in der Kreuzkirche

Unverkäuflich

Dresden, Sonnabend, den 27. Oktober 1934, abends 6 Uhr

**Otto Olsson** (geb. 1879):

„Credo in unum Deum“, für Orgel

**Wolfgang Fortner** (geb. 1906):

„Geistliches Lied“, für sechsstimmigen Chor

Der Mensch lebt und bestehet  
Nur eine kleine Zeit.  
Und alle Welt vergehet  
Mit ihrer Herrlichkeit.  
Es ist nur einer ewig  
Und an allen Enden,  
Und wir in seinen Händen.  
Und der ist allwissend.  
Und der ist heilig.  
Und der ist allmächtig, ist barmherzig,  
Halleluja ewig, ewig seinem Namen. Matthias Claudius.

**Fritz Reuter** (geb. 1896):

„Aller Augen warten auf dich“, Motette für Sopran-Solo  
und gemischten Chor, op. 14, Nr. 3

Aller Augen warten auf dich, und du gibst ihnen ihre Speise zu  
seiner Zeit. Du tust deine Hand auf und erfüllst alles, was lebt mit  
Wohlgefallen. Gnädig und barmherzig ist der Herr, geduldig und von  
großer Güte. Aller Augen warten auf dich. Amen.

**Gemeinsamer Gesang** (Mel.: O, daß ich tausend Zungen hätte):

Du machst, daß man auf Hoffnung säet und endlich auch die Frucht genießt. Der Wind, der durch die Felder wehet, die Wolke, die das Land begießt, des Himmels Tau, der Sonne Strahl sind deine Diener allzumal.	Nun, Herr, wer kanns genug bedenken? Der Wunder sind hier gar zu viel. Soviel, als du, kann niemand schenken, und dein Erbarmen hat kein Ziel; denn immer wird uns mehr beschert, als wir zusammen alle wert
---	---

Caspar Neumann, † 1715.

Vorlesung, Gebet und Segen

**Hugo Herrmann** (geb. 1896):

Drei Sätze aus der „Zweiten Missa A Cappella“, für  
gemischten Chor, op. 53

### Sanctus

Sanctus, sanctus, sanctus Domi-  
nus Deus Sabaoth. Pleni sunt coeli  
et terra gloria tua.

Hosanna in excelsis!

Heilig, heilig, heilig ist der Herr  
Zebaoth. Himmel und Erde sind  
seiner Ehre voll.

Hosanna in der Höhe!

### Benedictus

Benedictus, qui venit in nomine  
Domini.

Hosanna in excelsis!

Gebenedeit sei, der da kommt im  
Namen des Herrn.

Hosanna in der Höhe!

### Agnus Dei

Agnus Dei, qui tollis peccata  
mundi, dona nobis pacem.

Lamm Gottes, das du trägst die  
Sünde der Welt, gib uns deinen  
Frieden.

---

Mitwirkende: Der Kreuzchor

Orgel: Kirchenmusikdirektor Bernhard Pfannstiehl

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger

---

Nach der Vesper Turmblasen (Posaunenchor von Pfarrer Johannes Teichert):

1. Allemande. M. Grand
  2. Ach, wir armen Sünder. 15. Jahrhundert. (Ad. Müller)
  3. Komm, o komm, du Geist des Lebens. 1680
  4. Zeich an die Macht. M. Vulpius 1609
- 

Kirchenmusik in der Kreuzkirche, Sonntag, den 28. Oktober, vorm. 1/2 10 Uhr  
Johann Walther (1496—1570): Allein auf Gottes Wort. Motette für gemischten Chor.

---

Nächste Vesper des Kreuzchores: Sonnabend, den 3. November, abends 6 Uhr

Liepsch & Reichardt, Dresden