

NS. Kulturgemeinde / Ortsverband Dresden

Sonnabend, den 9. Februar 1935
im Großen Saale der Kaufmannschaft, Ostra-Allee

Vom alten lateinischen Kirchenlied zum deutschen Volkslied der Gegenwart

Acappella-Konzert des Kreuzchores

Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger

Vortragsfolge:

1. a) **Iubilate deo** **Giovanni Gabrieli**
Motette für achtstimmigen Chor, bearbeitet von Carl Hirsch 1557-1612
- b) **Domine, ad adiuvandam me** **G. M. Homilius**
Motette für sechsstimmigen Chor, bearbeitet von Otto Richter 1714-1785 / 1755-1785 Kreuzkantor
2. a) **Wenn laut der Ruf der Kriegstrompete braust** **William Byrd**
Fünfstimmiges Madrigal 1543-1623
- b) **Hirtin und Nymphen** **Thomas Vautour**
Sechsstimmiges Madrigal um 1600
3. a) **Ein Sonntag** **Aus einer unbekanntem Liedersammlung**
Für Sopranstimmen und vierstimmigen Chor
- b) **Die Stadt am Meer** **Siegfried Kuhn**
Für sechsstimmigen Chor geb. 1893, gefallen 1915
- c) **Die Straßburger Münsterengelchen** **Hermann Grabner**
Aus den Gefängen für Kammerchor geb. 1886
- d) **Lob Gottes (Vald, bald Frühlings Anfang)** **Paul Gerhardt**
Für Sopranstimmen und vier- bis sechsstimmigen Chor geb. 1857
- Pause
4. a) **Eine Chorsuite** **Erwin Lendoval**
für Knabenstimmen nach altjapanischen Dichtungen - Werk 5 geb. 1882
1. Nippon 2. Heimwärts 3. Der Mond 4. Der Frühling 5. Am heiligen See
- b) **Des Knaben Wunderhorn** **Siegfried Kuhn**
1. Ich hör' ein Sichelin rauschen 2. Nächtlüche Jagd
Für vierstimmigen Chor Für vierstimmigen Chor
5. **Ernste und heitere Volkslieder**
 - a) **Schöner Frühling, komm doch wieder**
 - b) **Wenn ich den Wanderer frage**
Bearbeitet von Arno Kleffel
 - c) **Reise ins Schlaraffenland**
Schweizer Volkslied, bearbeitet von H. Huber
 - d) **Jan Sinnerk up de Lammerstraat**
Bearbeitet von Siegfried Ocho
 - e) **Wächterlied, Etwa 1600**
In süddeutschen Gegenden als Weihnachtlied
gesungen, bearbeitet von Siegfried Ocho