

**Gemeinsamer Gesang** (Mel.: Sollt ich meinem Gott nicht singen):

Lasset uns mit Jesu ziehen,  
Seinem Vorbild folgen nach,  
In der Welt der Welt entfliehen  
Auf der Bahn, die er uns brach,  
Immerfort zum Himmel reisen,  
Irdisch noch schon himmlisch sein,  
Glauben recht und leben rein,  
In der Lieb' den Glauben weisen.  
Treuer Jesu, bleib bei mir,  
Gehe vor, ich folge dir.

**Gebet und Segen**

Chor: Amen

**Albert Kranz** (geb. 1881):

„O du Gotteslamm“ für vier- und achtstimmigen Chor

O du Gotteslamm, das der Welt Sünde trägt,  
Erbarm' dich über uns.  
Frieden gib, Herr, meiner armen Seele.  
Frieden gib, o Herr.

---

Mitwirkende: Der Kreuzchor  
Orgel: Alfred Hottinger  
Leitung: Kreuzkantor Rudolf Mauersberger

---

Nach der Vesper Turmblasen (Posaunenchor von Pfarrer Johannes Teichert):

1. Courant dolorosa. Samuel Scheidt.
  2. In stiller Nacht. Volksweise aus dem 15. Jahrhundert. Text Adolf Müller.
  3. O Mensch, beweine deine Sünde groß. Straßburg 1525.
  4. Ein Lämmlein geht. Straßburg 1525.
- 

Kirchenmusik in der Kreuzkirche, Sonntag, den 10. März, vormittags ½ 10 Uhr:

Zum Eingang: Joh. Seb. Bach (1685—1750); „Die bittere Leidenszeit beginnt abermal“ für vierstimmigen Chor

Vor dem Hauptlied: Joh. Seb. Bach: „Lasset uns mit Jesu ziehen“ für vierstimmigen Chor

---

Nächste Vesper Sonnabend, den 16. März, abends 6 Uhr:

Kantoreigesellschaft der Versöhnungskirche, Leitung Landeskirchenmusikdirektor  
A. Stier