

# Kirche zu Burgstädt

## Konzert

des Kreuzchores der Kreuzkirche zu Dresden

unter Leitung vom Kreuzkantor Kirchenmusikdirektor

Rudolf Mauersberger

am Sonntag, den 29. September 1935, nachmittags ½ 6 Uhr.

Sämtliche zu Gehör gebrachten Werke sind Kompositionen Johann Sebastian Bachs. 1685-1750.

**„Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf“** . . . . . Motette für zwei Chöre

Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, denn wir wissen nicht, was wir beten sollen, wie sich's gebührt. Sondern der Geist selbst vertritt uns aufs Beste mit unaussprechlichem Seufzen. Der aber die Herzen forschet, der weiß, was des Geistes Sinn sei, denn er vertritt die Heiligen, nach dem es Gott gefället. Röm. 8, 26

**Choral:** Du heilige Brunst, süßer Trost, nun hilf uns fröhlich und getrost in deinem Dienst beständig bleiben, die Trübsal uns nicht abtreiben, o Herr, durch deine Kraft uns bereit' und stärk' des Fleisches Blödigkeit, daß wir hier ritterlich ringen, durch Tod und Leben zu dir dringen. Luther

**Präludium und Fuge in C-Dur (II. Band)** für Orgel, vorgetragen von Herrn Kantor Vogel

**„Komm, Jesu, komm“** . . . . . Motette für zwei Chöre

Komm, Jesu, komm, mein Leib ist müde, die Kraft verschwindt je mehr und mehr. Ich sehne mich nach deinem Friede; der saure Weg wird mir zu schwer. Komm, komm, ich will mich dir ergeben, du bist der rechte Weg, die Wahrheit und das Leben.

**Aria:** Drauf schließ ich mich in deine Hände und sage, Welt, zu guter Nacht. Eilt gleich mein Lebenslauf zu Ende, ist doch der Geist wohl angebracht! Er soll bei seinem Schöpfer schweben, weil Jesus ist und bleibt der wahre Weg zum Leben. Thymig

**Da Jesus an dem Kreuze stand** . . . . . Choralspiel für Orgel

**„Sib dich zufrieden“** . . . . . für vierstimmigen Chor

Sib dich zufrieden und sei stille in dem Gotte deines Lebens. In ihm ruht aller Freuden Fülle, ohn ihm müßst du dich vergebens. Er ist der Quell und deine Sonne, scheint täglich hell zu deiner Wonne. Sib dich zufrieden! Wie dir's und andern oft ergehe, ist ihm wahrlich nicht verborgen; er sieht und kennet aus der Höhe der betrübten Herzen Sorgen. Er zählt den Lauf der heißen Tränen und saßt zu Hauf all unser Sehnen. Sib dich zufrieden! Gerhardt

**Toccata und Fuge in d-Moll** . . . . . für Orgel

**„Singet dem Herrn ein neues Lied“** . . . . . Motette für zwei Chöre

Singet dem Herrn ein neues Lied, die Gemeinde der Heiligen sollen ihn loben. Israel freue dich des, der ihn gemacht hat; die Kinder Zion sein fröhlich über ihrem Könige, sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und Harfen sollen sie ihm spielen. Ps. 149, 1-3

**I. Chor:** Gott, nimm dich ferner unser an; denn ohne dich ist nichts getan mit allen unsern Sachen. Drum sei du unser Schirm und Licht, und trüget uns unsre Hoffnung nicht, so wirst du's ferner machen. Wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und deine Huld verläßt.

**II. Chor:** Wie sich ein Vat'r erbarmet üb'r seine jungen Kinderlein, so tut der Herr uns allen, so wir ihn kindlich fürchten rein. Er kennt das arm Gemächte, Gott weiß, wir sind nur Staub, gleichwie das Gras vom Rechen, ein Blum und fallend Laub! Der Wind nur drüber wehet, so ist es nicht mehr da! Also der Mensch vergehet, sein End, daß ist ihm nah. Graumann

**Doppelchor:** Lobet den Herrn in seinen Taten, lobet ihn in seiner großen Herrlichkeit. Ps. 150, 2

**Fuge:** Alles, was Odem hat, lobe den Herrn, Halleluja! Ps. 150, 5

Kollekte zur Förderung der Kirchenmusik erbeten.