

X XXX X
X
X
X V e s p e r (Bachfeierstunde) X
X
X des Dresdner Kreuzchores (Kruzianer) X
X
X im Dom zu Königsberg Pr. X
X
X Freitag, den 25. Oktober 1935 6³⁰ abends X
X
X
X
X Joh. Seb. Bach: Motette "Komm, Jesu, komm" X
X für zwei Chöre (8-stimmig). X
X
X Komm, Jesu, komm. Mein Leib ist müde, X
X die Kraft verschwind't je mehr und mehr, X
X ich sehne mich nach deinem Frieden, X
X der saure Weg wird mir zu schwer! X
X Komm, komm, ich will mich dir ergeben, X
X du bist der rechte Wege, die Wahrheit X
X und das Leben. X
X
X Choral. (Arie) X
X
X Drauf schließ' ich mich in deine Hände X
X und sage, Welt, zu guter Nacht! X
X Eilt gleich mein Lebenslauf zu Ende, X
X ist doch der Geist wohl angebracht. X
X Er soll bei seinem Schöpfer schweben, X
X weil Jesus ist und bleibt der wahre Weg X
X zum Leben. X
X
X Joh. Seb. Bach: Choralvorspiel "Herr Jesu Christ" für Orgel. X
X
X Joh. Seb. Bach: Motette: "Der Geist hilft unsrer Schwachheit X
X auf." für 2 Chöre (8-stimmig). X
X
X Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf;denn X
X wir wissen nicht, was wir beten sollen, wie X
X sich's gebühret; sondern der Geist selbst ver- X
X tritt uns auf's Beste mit unaussprechlichem X
X Seufzen. X
X
X Fuge: X
X
X Der aber die Herzen forschet, der weiß, was X
X des Geistes Sinn sei, denn er vertritt die X
X Heiligen, nach dem es Gott gefället. X
X
X Choral: X
X
X Du heilige Brunst, süßer Trost, nun hilf uns fröh- X
X lich und getrost in deinem Dienst beständig blei- X
X ben, die Trübsal uns nicht abtreiben. O Herr, durch X
X dein' Kraft uns bereit' und stärk' des Fleisches X
X Blödigkeit, daß wir hier ritterlich ringen, durch X
X Tod und Leben zu dir dringen. Halleluja! X
X
X
X XXX X

