

150

# 1951. Volkswohl-Abend

Dresden, am 30. Oktober 1935, abends 8 Uhr

## Der Kreuzchor singt

unter Leitung von Kirchenmusikdirektor

**Rudolf Mauersberger**

Vortragsfolge:

### I. Geistliche Musik

1. **Heinrich Schütz:** „Deutsches Magnificat“ für 2 Chöre  
(1585 - 1672)
2. **Anton Bruckner:** „Ave Maria“ (lateinisch)  
(1824 - 96)
3. **Richard Wagner:** „Kuppelgesang“ aus „Parsifal“  
(1813 - 83)
4. **Otto Reinhold:** Aus der altdeutschen Chorsuite (3. u. 4. Satz  
u. Schlusschoral)  
10 Minuten Pause

### II. Weltliche Lieder und Volkslieder

5. **Oratio Vecchi:** „Der Schwan im Tode“ (italienisch)  
(1550 - 1605)
6. **Giaches de Wert:** „Sing durch den Frühlingwald“ (5stimmig)  
(1536 - 96)
7. **Valentin Rathgeber:** Aus dem „Augsburger Tafelkonfekt“:  
(1733) „Der hat hingeben“
8. **Georg Böhler:** „Schlummerlied“  
(geb. 1874)
9. **Hermann Grabner:** „Die Straßburger Münsterengelchen“ (Bierbaum)  
(geb. 1886) (Aus den Gesängen für Kammerchor)
10. **Ernste und heitere Volkslieder:**  
„Als einst im Maien die Nachtigall schlug“  
„Wenn ich den Wanderer frage“ (bearb. v. Arno Kleffel)  
„Es ritten drei Reiter“ (bearb. v. Siegfried Ochs)  
„Reise ins Schlaraffenland“ (bearb. v. H. Huber)  
„Ein Schiffelein sah ich fahren“ (bearb. v. Felix Woyrsch)

Vorverkauf für die nächsten Abende heute vor Beginn und in der Pause am Kassenschalter!  
Preis 20 Pfg.