

## Benedictus

Benedictus, qui venit in nomine  
Domini.

Gebenedeit sei, der da kommt im  
Namen des Herrn.

## Vorlesung

**Gemeinsamer Gesang** (Mel.: Valet will ich dir geben):

Ich weiß, an wen ich glaube,  
ich weiß, was fest besteht,  
wenn alles hier im Staube  
wie Staub und Rauch verweht;  
ich weiß, was ewig bleibet,  
wo alles wankt und fällt,  
wo Wahn die Weisen treibet  
und Trug die Klugen hält.

## Gebet und Segen

Chor: „Amen“ von Felix Draesete

## Felix Draesete:

Zwei Graduale für gemischten Chor a cappella op. 57

a) „O bone Jesu“

O bone Jesu, miserere nostri, quia tu creasti nos quia tu  
redimisti sanguine tuo pretiosissimo.

b) „Beati quorum via intègra est“

Beati quorum via integra est, qui ambulant in lege Domini!

---

Mitwirkende: Der Kreuzchor  
Orgel: Herbert Collum  
Leitung: Rudolf Mauersberger

---

Nach der Vesper Turmblasen (Posaunenchor von Pfarrer Johannes Teichert):

1. Aus tiefer Not. Hasler, 1608
  2. Ringe recht, wenn Gottes Gnade. 1745
  3. Ach wie flüchtig, ach wie nichtig. J. S. Bach
  4. Nun sollst getrost du streiten. A. Stier, 1934
- 

Kirchenmusik in der Kreuzkirche: Sonntag, den 17. November, vormittags ½ 10 Uhr  
Vor dem Hauptliede: Heinr. Schütz (1585–1672): „Du Schalksnecht“  
aus der „geistlichen Chormusik“.

---

Nächste Vesper des Kreuzchores: Sonnabend, den 23. November, abends 6 Uhr  
(Vorabend vor Totensonntag):

1. Joh. Bach (1642–1703): „Unser Leben ist ein Schatten“, für gem. Chor und Fernchor
  2. Sethus Calvisius (1556–1615): Unser Leben währet siebzig Jahr“
- 

Bußtag: Heinr. Schütz (1585–1672): „Aus der Tiefe rufe ich“